

CICAP FEST 2022
Festival della scienza e della curiosità
dal 3 al 5 giugno 2022 - Padova
quinta edizione

www.cicapfest.it

Programma aggiornato al 3 maggio 2022

03/06/2022 10:00 - 12:00 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti**

Al sicuro sul web. Sicurezza informatica e privacy digitale quotidiana

Con **Paolo Attivissimo**

Introduce **Agnese Sonato**

Come usare Internet, social network, smartphone, computer e altri dispositivi digitali senza esserne usati, impostandoli nel modo corretto: una panoramica ricca di esempi concreti delle principali trappole informatiche, spesso inattese, dalle truffe online al cyberbullismo passando per la condivisione spesso eccessiva e inconsapevole di dati personali abusabili. Per ciascun problema viene proposta la rispettiva soluzione pratica.

VISITA GUIDATA

Ricarcalcubo – Tutte le facce della ricerca sul cancro

Ore: 11; 12.30; 14.30; 16.30

Visita guidata gratuita con gruppi di massimo 30 persone

accesso libero

11 anni in su

A cura di Fondazione AIRC per la ricerca sul cancro

Una mostra interattiva che, attraverso installazioni multimediali da fruire sotto la guida esperta di divulgatori scientifici, permetterà la scoperta di storie che vanno dalle prime osservazioni e tentativi di cura dei tumori alle più attuali ricerche condotte da scienziati e scienziate nei laboratori di tutto il mondo. Strade e storie di scoperte e ricerche quasi mai lineari, che si incrociano e si incontrano nei laboratori che svolgono ricerca di base, condurranno i visitatori alla scoperta di alcune delle tappe principali della conoscenza nella lotta ai tumori.

03/06/2022 14:15 - 17:15 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti

Esploriamo i misteri per raccontare la scienza: benvenuti al CICAP!

Moderano [Elisa Tealdi](#) e [Andrea Ferrero](#)

Il CICAP si pone l'obiettivo di diffondere la mentalità scientifica e lo spirito critico e di fornire strumenti per valutare se affermazioni, teorie, ipotesi di spiegazione immesse nel dibattito pubblico siano adeguatamente dimostrate da prove fattuali. In che modo opera il CICAP? Come si può collaborare? A chi rivolgersi? In un incontro aperto a tutti, presenteremo le nostre attività, daremo l'opportunità di fare domande dirette ai responsabili dei gruppi che le gestiscono e ai soci attivi che portano avanti ogni giorno le iniziative del CICAP e offriremo la possibilità di cimentarsi in alcuni percorsi formativi. Potrete chiedere che cosa può fare il CICAP per voi, ma soprattutto che cosa potete fare voi per il CICAP.

Nel corso della giornata, poi, verranno assegnati i **Premi di merito**. Il CICAP, infatti, non potrebbe esistere senza il lavoro quotidiano di tutti i suoi volontari. Per questo, dal 2018 il Comitato assegna ogni anno un premio ai soci attivi che si sono distinti per il loro impegno.

03/06/2022 17:30 - 18:15 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

Apertura ufficiale del CICAP Fest 2022

Benvenuto di [Massimo Polidoro](#)

Saluto delle Autorità

Presentazione delle tematiche del Fest con [Daniela Ovidia](#)

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming su questa pagina, oppure sulla pagina Facebook del CICAP Fest o sul canale YouTube del CICAP

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

03/06/2022 18:15 - 19:15 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

Il vaccino fatto a Cuba: una storia di successo

Con [Vicente Várez Bencomo](#)

Modera [Sergio Della Sala](#)

È possibile sviluppare un vaccino indipendente dalle grandi case farmaceutiche? Quali sono i vantaggi e i problemi che questa strategia comporta? Il Professor Vicente Várez Bencomo, direttore dell'Istituto Finley di biotecnologie che ha guidato lo sviluppo a Cuba di Soberana, una serie di vaccini anti-COVID di successo, ne parlerà con Sergio Della Sala, presidente del CICAP.

Evento in collaborazione con l'Università di Padova in occasione delle celebrazioni dei suoi 800 anni

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

03/06/2022 21:00 - 23:15 AUDITORIUM | Orto Botanico - capienza 300 posti

Il futuro esiste davvero? Ovvero: la fisica del tempo spiegata grazie a film incomprensibili

Conferenza-spettacolo con [Luca Perri](#)

Certo, ci interroghiamo sul futuro, su ciò che verrà, ma forse prima dovremmo chiederci... se il futuro esiste davvero. Se addirittura il tempo esiste e che cos'è. Per cercare di capirlo, Luca Perri intraprenderà un viaggio scientifico profondo, e molto divertente, nella filmografia di Christopher Nolan che, per l'appunto, ha come filo conduttore il tempo. Tre film in particolare analizzano il suo flusso in situazioni apparentemente estranee dal nostro quotidiano: *Interstellar*, in cui il tempo scorre diversamente nelle profondità dello spazio rispetto alla Terra; *Inception*, dove il tempo rallenta man mano ci si addentra nelle profondità della nostra mente; infine *Tenet*, in cui il tempo può scorrere in entrambe le direzioni, avanti e indietro. Guardando questi film viene da pensare di essere di fronte a pura e semplice fantascienza. Ma queste sceneggiature rappresentano solo il genio di un visionario o nascondono profonde riflessioni sulla natura stessa del tempo?

04/06/2022 09:00 - 10:00 CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti

Scienza, pseudoscienza e bufale nei media

Con [Margherita Fronte](#) e [Gian Mattia Bazzoli](#)

A cura di **Focus**

Una lettura critica delle notizie della settimana legate alla scienza, all'insolito e al misterioso insieme ai giornalisti di Focus: il modo migliore per iniziare il sabato del CICAP Fest.

04/06/2022 09:00 - 10:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Le città del futuro che vorremmo

Workshop di design speculativo

Conduce [Giuseppe Aceto](#)

Secondo le Nazioni Unite il 55% della popolazione mondiale vive nelle aree urbane, una percentuale destinata ad aumentare fino al 68% entro il 2050. La morfologia dei luoghi in cui viviamo muta sempre più in fretta e con essa il nostro rapporto con infrastrutture, servizi e tecnologie. In questo workshop, guidati dalla metodologia dello speculative design, rifletteremo sulla progettazione delle città future a partire dalle tecnologie presenti, tracciando un percorso per la definizione di aspetti cruciali per mantenere florido il dibattito sulla vita urbana ideale.

04/06/2022 09:30 - 10:15 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Crisi, collassi e apocalissi

Con **Silvia Kuna Ballero** e **Fabio Deotto**

Modera **Michele Bellone**

Dagli immaginari post-apocalittici di cinema e letteratura alle crisi economiche che imperversano sui giornali, siamo circondati da disastri di ogni tipo, locali e globali. Ma la nostra percezione delle calamità non sempre corrisponde alla realtà; spesso infatti non ne afferriamo la portata, le implicazioni, la durata, le cause. Ma per imparare ad affrontare crisi e catastrofi, dobbiamo prima di tutto imparare a raccontarle. La comunicatrice scientifica Silvia Kuna Ballero e il giornalista Fabio Deotto affronteranno il tema nell'ambito del nucleare e del cambiamento climatico, per poi ampliare il discorso alle rappresentazioni di crisi e apocalissi nella nostra società.

04/06/2022 09:30 - 10:15 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Le 7 misure del mondo

Con **Piero Martin**

Modera **Silvano Fuso**

Da sempre misuriamo il mondo. Per conoscerlo ed esplorarlo, per viverci, per interagire con i nostri simili. L'umanità misura per conoscere il passato, comprendere il presente, progettare il futuro. Ci sono voluti però millenni perché due rivoluzioni, quella scientifica iniziata con Galileo e quella francese, avviassero il percorso per rendere il sistema di misura condiviso e non più basato su deperibili artefatti umani, ma su elementi invariabili e universali della natura. Un cammino poco noto che è però una delle principali conquiste scientifiche e sociali dell'era moderna. Oggi con solo sette unità di misura fondamentali – metro, secondo, chilogrammo, kelvin, ampere, mole e candela – misuriamo e cerchiamo di comprendere la complessità e le meraviglie della natura, dal microcosmo delle particelle elementari ai confini dell'universo. Queste unità fondamentali sono protagoniste di sette affascinanti racconti nel libro di Piero Martin "Le 7 misure del mondo" (Editori Laterza) che, insieme ai grandi della scienza e a tanti inaspettati personaggi, conducono il lettore in un viaggio alla scoperta della fisica – da Galileo a Einstein, dalla meccanica di Newton alla quantistica – e di come la scienza aiuti a costruire un futuro sostenibile e rispettoso dell'ambiente. Con un finale a sorpresa.

04/06/2022 09:30 - 10:15 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

La scienziata è Lei

con **Silvia Sironi**, **Carlotta Jarach**

Modera **Elisabetta Tola**

Impegnate a tutto campo nel fare scienza e nel raccontarla e comunicarla, Sironi e Jarach rappresentano una nuova generazione di ricercatrici che fondono la passione per il proprio lavoro con l'impegno concreto

nel portarlo avanti e nel renderlo sempre più condiviso e inclusivo. Un incontro per persone di ogni genere e per chiunque abbia interesse e passione per il metodo e l'esplorazione scientifica.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 10:00 - 12:00 EXPERIENCE | LABORATORI

SPEAKER'S CORNER - Chiedi alla scienza

Moderata [Marco Martinelli](#)

Dove: Plateatico Caffè Pedrocchi

Uno speciale "speaker's corner", previsto sul plateatico dello storico Caffè Pedrocchi, dove ricercatori e studiosi rispondono in 15 minuti alle "grandi domande" sulla scienza del futuro: genetica, medicina, spazio, tecnologia, sociologia, neuroscienze... in una serie di appuntamenti moderati dal divulgatore [Marco Martinelli](#).

04/06/2022 10:00 - 10:45 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

Il futuro degli oceani

Con [Sandro Carniel](#) e [Marta Musso](#)

Moderata [Jacopo Pasotti](#)

Gli oceani ricoprono un ruolo fondamentale nella regolazione del clima terrestre. Ma acidificazione, eutrofizzazione e aumento del livello dei mari rischia di cambiarne non solo la biologia ma anche la fisica. Nonostante ciò più del 70 per cento degli oceani rimane inesplorato. Insieme a Sandro Carniel, oceanografo e Dirigente di Ricerca presso l'Istituto di Scienze Polari del CNR e del Centro NATO CMRE, e la biologa marina Marta Musso, vincitrice del premio "Donna di Mare 2022", moderati dal giornalista scientifico Jacopo Pasotti, ci immergeremo nelle ultime scoperte della ricerca scientifica, a partire dai più piccoli microrganismi acquatici, per meglio comprendere le azioni che l'uomo dovrebbe mettere in atto in un mondo che si sta trasformando in modo radicale. Le sfide sono molteplici, le soluzioni pure.

04/06/2022 10:00 - 18:00 EXPERIENCE | LABORATORI

La scienza sul divano

Con [Ruggero Rollini](#)

Dove: L'appuntamento è sul Liston e nelle piazze del Festival sabato 4 e domenica 5 giugno.

Torna [Ruggero Rollini](#) con il suo divano arancione a rotelle: attraverserà il centro di Padova, inseguendo l'ombra e i relatori del CICAP Fest. Scienziate e scienziati, giornaliste e giornalisti, reltrici e relatori del

Festival si troveranno catapultati in un salotto itinerante per una chiacchierata fuori dagli schemi che coinvolgerà anche i passanti.

04/06/2022 10:00 - 10:45 **Piazza Eremitani - capienza 80 posti**

Dalla parte del pianeta

Con **Elisa Palazzi** e **Federico Taddia**

Come sta realmente il Pianeta? Chi, giorno dopo giorno, fa davvero qualcosa per studiarlo, capirlo, aiutarlo? Il divulgatore **Federico Taddia** e la climatologa **Elisa Palazzi** hanno realizzato un podcast, "Bello Mondo" (Choramedia), che va alla ricerca di queste risposte, dando voce a chi alla Terra dedica competenza e passione. Un microfono rivolto alle eccellenze scientifiche impegnate nell'analizzare, comprendere e contrastare il global warming. Ricercatrici e ricercatori che tentano di offrire, ognuno del proprio campo, un contributo e un tassello nel segno della sostenibilità.

04/06/2022 10:15 - 11:00 **AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti**

Il futuro della ricerca sul climate change

Incontro Streaming

Con **Michael Mann**

Modera **Rudi Bressa**

In questo esclusivo dialogo tra Michael Mann climatologo e geofisico, Direttore dell'Earth System Science Center presso la Pennsylvania State University e il giornalista ambientale e scientifico Rudi Bressa, scopriremo come si sta evolvendo la ricerca sui cambiamenti climatici e cosa ci aspetta nel prossimo futuro. Ma verrà affrontato un altro aspetto essenziale, che sta ritardando l'azione nei confronti della crisi climatica, ovvero l'inattivismo: cos'è, chi c'è dietro e quali sono le strategie per accelerare e adottare le soluzioni per un mondo carbon neutral. Un'intervento unico nel suo genere che ci aiuterà a guardare al di là di dati e rapporti scientifici.

04/06/2022 10:15 - 11:45 **AUDITORIUM | Orto Botanico - capienza 300 posti**

È un mondo (digitale) per donne?

Con **Tiziana Catarci**

Introduce **Agnese Sonato**

In collaborazione con Assindustria Venetocentro

Le tecnologie digitali hanno la potenzialità di migliorare la vita degli esseri umani, per esempio sollevandoli dai lavori intellettuali più monotoni e ripetitivi, lasciando maggior spazio alla creatività e alla qualità del lavoro e della vita in genere. Possono essere strumenti efficaci per supportare e in qualche misura aumentare le capacità umane, superare i limiti legati alla fisicità e alle abilità individuali, permettendo a

chiunque di poter ottenere migliori risultati, in minor tempo, con minor fatica e consumo di risorse. Tuttavia, ci sono rischi importanti legati ad un uso indiscriminato delle tecnologie. A cominciare dal cosiddetto "digital divide", con le sue sfaccettature economiche, sociali, culturali, di genere, la distanza tra chi subisce la tecnologia e chi la sfrutta al meglio. Per non parlare dei pregiudizi insiti nei dati, che gli algoritmi di apprendimento automatico possono facilmente perpetuare e amplificare, contribuendo così a creare un mondo segnato da pregiudizi e diseguaglianze, dominato da un pensiero comune e in cui la diversità è destinata a scomparire. La diversità è a rischio anche, se non soprattutto, perché la trasformazione digitale è fatta in larga misura da uomini con una visione abbastanza omologata, ed è segnata da una drammatica disparità di genere ed etnia. Per fare un esempio, in USA le donne hanno conseguito il 28,5%, il 25,1% e il 18,1% di tutti i titoli di laurea in informatica di primo livello rispettivamente nel 1995, 2004 e 2014. Quindi la percentuale femminile di laureate in informatica è diminuita di 10 punti percentuali in venti anni, anni che, al contrario, hanno visto la costante crescita e diffusione delle tecnologie digitali. Queste basse percentuali sono confermate dai dati raccolti in tutti i paesi europei. Al contrario, le tecnologie dell'informazione hanno un potere trasformativo e potrebbero fungere da catalizzatore per l'empowerment delle donne. Per questo è necessario far percepire alle ragazze che il digitale non è per pochi nerd che vivono pestando tasti, rintanati in stanze buie, ma è lo strumento per cambiare il mondo.

04/06/2022 10:15 - 11:00 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti** **anche in streaming video**

Prepararsi al futuro

Con **Piero Angela** (in collegamento)

Moderata **Massimo Polidoro**

«Pensando al futuro» osserva Piero Angela, Fondatore del CICAP e suo Presidente onorario, «non posso non ricordare che il nuovo secolo che stiamo vivendo è dei giovani. Nel 2050, un anno che sembra così lontano, loro saranno dei giovani 40/50enni. Nel 2090, che sembra lontanissimo, avranno meno dell'età che ho io oggi. Sarà un secolo pieno di cambiamenti e sinceramente mi spiace di non poter vedere tutto quello che succederà: grandi problemi, certo, ma anche grandi innovazioni e tante opportunità».

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

VISITA GUIDATA

Ricarcalcubo – Tutte le facce della ricerca sul cancro

Ore: 10.30 - 11.30 - 14.30 - 16 - 18

Visita guidata gratuita con gruppi di massimo 30 persone

accesso libero

11 anni in su

A cura di Fondazione AIRC per la ricerca sul cancro

Una mostra interattiva che, attraverso installazioni multimediali da fruire sotto la guida esperta di divulgatori scientifici, permetterà la scoperta di storie che vanno dalle prime osservazioni e tentativi di cura dei tumori alle più attuali ricerche condotte da scienziati e scienziate nei laboratori di tutto il mondo. Strade e storie di scoperte e ricerche quasi mai lineari, che si incrociano e si incontrano nei laboratori che svolgono ricerca di base, condurranno i visitatori alla scoperta di alcune delle tappe principali della conoscenza nella lotta ai tumori.

04/06/2022 10:30 - 11:15 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

La salute del mondo

Con **Paolo Vineis** e **Luca Savarino**

Modera **Daniela Ovidia**

Nell'epoca del Covid-19 e della crisi ambientale un epidemiologo e un filosofo si ritrovano al capezzale del mondo malato. Dal loro dialogo nasce questo libro che propone, con un'unica voce, un nuovo approccio per affrontare le sfide del ventunesimo secolo. Le domande spaziano dai dubbi del cittadino comune ai dilemmi del medico che lavora in terapia intensiva o del filosofo che si interroga sulle origini del male: Quali sono le cause della pandemia? Cosa può fare la politica a favore dell'ambiente? Qual è il migliore criterio per distribuire i vaccini? Chi curare prioritariamente? Come prendere decisioni che coniughino competenza scientifica e partecipazione democratica? Nel loro libro, "La salute del mondo" (Feltrinelli), Vineis e Savarino delineano, capitolo dopo capitolo, un'"agenda globale" che rimette in discussione molte delle nostre più radicate convinzioni. Il pianeta si presenta sempre più come un'entità globale in cui i viventi sono strettamente interconnessi. Il benessere della Terra e dell'ambiente sono beni comuni, e come tali vanno preservati. Per ottenere questo obiettivo è necessario imparare a pensare diversamente. Bisogna andare oltre la distinzione tra natura e cultura, riconoscendo relazioni e reti al posto di oggetti e soggetti, umani e non umani. Bisogna lasciarsi alle spalle una concezione dell'etica fondata su criteri antropocentrici e una visione della politica ridotta a pura tecnica. Bisogna, soprattutto, sostituire all'idea di una lotta contro qualcosa o qualcuno l'idea di una mobilitazione per un bene da salvaguardare: la salute del mondo. La salute degli uomini e quella del pianeta oggi sono più intrecciate che mai. Il clima, la crisi ambientale, le regole della politica e i dilemmi dell'etica sono nomi diversi per lo stesso problema. E a un problema globale deve corrispondere una risposta globale.

04/06/2022 10:45 - 11:30 **Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti**

Dagli antichi alieni al solarpunk: scenari immaginari sulle relazioni tra scienza e spiritualità

Con **Stefano Bigliardi** ed **Eleonora d'Agostino**

Modera: **Lorenzo Montali**

Non è raro che gli scenari futuri rappresentati nella letteratura pseudoscientifica e fantascientifica mettano in relazione scienza e spiritualità. Un filosofo (Bigliardi) e un'antropologa (D'Agostino) esaminano come determinati autori siano stati influenzati da eventi e fenomeni a loro contemporanei nel proiettare tali relazioni in contesti oscillanti tra cupezza inquietante e slanci luminosi. Questo tipo di invenzioni non ha mai fini solamente artistici, ma ha spesso intenti sociopolitici più o meno scoperti. Da Howard Phillips Lovecraft a Chuck Palahniuk, spiritualità e scienze "immaginate" sono infatti usate per parlare, in chiave

satirica o critica, del presente, e le narrazioni di cui fanno parte possono esprimere un moto di rivolta nei confronti della tecnica, della globalizzazione e dell'assetto economico capitalista.

04/06/2022 10:45 - 11:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Diventeremo Cyborg?

Con **Devis Bellucci**

Modera **Elisabetta Tola**

Dall'alba dei tempi gli uomini hanno sempre cercato di riparare le parti del corpo umano che non funzionavano più: conchiglie al posto dei tempi, sostegni in legno per gli arti menomati. Nel corso del '900 però la scienza dei materiali ha fatto un immenso salto in avanti, mettendo a punto impianti di ogni sorta che utilizzano componenti sempre più sofisticate: cristallini artificiali, stent, impianti odontoiatrici sofisticati, protesi in silicone, in collagene, e molto altro. I biomateriali, quelli che entrano nei nostri corpi e con essi convivono permettendoci di guarire e sostituire molte parti non più funzionanti sono diventati una nuova frontiera sperimentale affascinante e sempre più ardita. E le storie delle persone che li hanno scoperti, messi a punto, sperimentati - quelle che Devis Bellucci raccoglie nel suo libro "Materiali per la vita" (Bollati Boringhieri) - sono storie piene di colpi di scena, di fortune e sfortune, e sempre però condite da tanta passione e desiderio di restituire, a una persona malata, la possibilità di un'esistenza più sana e serena.

04/06/2022 10:45 - 11:30 CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti

Ascensori per la luna e armi laser: quando la scienza rimane fantascienza

Con **Nicolò Bagnasco** e **Mattia Barbarossa**

Nel corso della storia, governi, istituzioni e team di scienziati si sono adoperati per sviluppare progetti ambiziosi e visionari, nel tentativo di mettere lo spazio al servizio dell'umanità. A volte, però, le visioni rischiano di superare le possibilità offerte dalla tecnica... Un viaggio nella storia di tutti quei progetti, in ambito fisico e aerospaziale, che sono stati avviati e condotti, dalla guerra fredda a oggi, ma alla fine scartati perché irrealizzabili o decisamente troppo fantascientifici.

04/06/2022 11:00 - 17:00 EXPERIENCE | LABORATORI

Verso il futuro e oltre... con la scienza

Attività al **parco Milcovich** per famiglie, bambine e bambini dai 6 anni in su

Postazione ad accesso continuo, senza prenotazione

A cura di Accatagliato, in collaborazione con "Arcella Bella"

Uno stand per esplorare il mondo della scienza tra curiosità ed esperimenti del passato e del futuro tra chimica, fisica, astronomia e biologia. Bambine e bambini potranno esplorare liberamente diverse

postazioni con giochi e installazioni scientifiche, con il supporto di educatori ed educatrici esperti/e. Ci sarà anche un tabellone per un "gioco dell'oca" speciale: ci si potrà muovere di casella in casella, camminando sul tabellone, dopo aver tirato un dado gigante. Per procedere nel percorso del tabellone bisognerà però risolvere dei quiz scientifici sul tema del futuro nella scienza e nella tecnologia.

04/06/2022 11:00 - 11:45 AUDITORIUM | Alinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

Andiamo verso un mondo di complotti?

Con **Bruno Gabriel Salvador Casara** (uniPd), **Sebastiano Moruzzi** e **Fabiana Zollo**
Modera **Daniela Ovidia**

La pandemia ha favorito la diffusione di una serie di bislacche ipotesi complottiste riguardo alle origini del virus e ora la guerra tra Russia e Ucraina sembra favorire nuovamente la nascita di teorie senza dimostrazioni fattuali. C'è chi incolpa di ciò la crisi del giornalismo e la disintermediazione, chi la perdita di fiducia nelle istituzioni e chi ancora l'uso ubiquitario dei social media. Andiamo verso un futuro di complottismo? È un problema del tempo presente o una realtà che è sempre esistita e che ora è semplicemente più visibile? Ne parliamo con uno psicologo sociale, un semiologo e un'esperta di informatica, social media e fake news, nel tentativo di comprendere l'entità del fenomeno e come proteggerci da esso.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming su questa pagina, oppure sulla pagina Facebook del CICAP Fest o sul canale YouTube del CICAP

04/06/2022 11:15 - 12:00 Piazza Eremitani - capienza 80 posti

L'arte della magia

Con **Raul Cremona** e **Alex Rusconi**

Il pubblico italiano vede spesso il prestigiatore come una sorta di "animatore per bambini". Ovviamente, non è così. La figura dell'illusionista è qualcosa di molto più complesso, sia storicamente sia ai giorni nostri. Il background che un prestigiatore deve avere comprende conoscenze psicologiche, sociologiche, storiche e scientifiche. Per questo la magia da intrattenimento può a tutti gli effetti essere considerata un'arte. Raul Cremona e Alex Rusconi proporranno al pubblico una chiacchierata su questo tema, sfatando luoghi comuni sul mondo dei prestigiatori e cercando di dimostrare, anche con esperimenti pratici, che l'arte magica ha la stessa dignità delle altre forme di spettacolo e di molte discipline scientifiche.

04/06/2022 11:15 - 12:00 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

La narrazione del trauma

Con **Francesco Guglieri** e **Viola Nicolucci**
Modera **Michele Bellone**

Siamo sempre più esposti al trauma, sia per esperienza diretta sia per la sua costante presenza nel flusso di

notizie in cui ogni giorno siamo immersi. Traumi individuali e traumi collettivi, esperienze drammatiche che lasciano segni nella memoria e influenzano la nostra percezione di fatti ed eventi. Eppure, tanto più il trauma è presente nel nostro quotidiano, tanto più il modo in cui viene raccontato rischia di diventare da un lato semplicistico e riduttivo, dall'altro totalizzante, come se il presente e il futuro fossero sempre definiti dai traumi del passato. Un buon modo per interrogarsi sulla narrazione del trauma è rivolgersi ai mondi del cinema, della letteratura e dei videogiochi, come faremo con lo scrittore ed editor Francesco Guglieri e la psicologa Viola Nicolucci, in cerca di riflessioni, idee e nuove strade da esplorare.

04/06/2022 11:30 - 12:30 EXPERIENCE | LABORATORI

Escape smoke
ESCAPE ROOM - Vinci contro il fumo!

con [Alessandro Vitale](#)

a cura di Fondazione Umberto Veronesi, in collaborazione con MUSME

Dove: MUSME

Escape Smoke - Vinci contro il fumo è una escape room digitale dedicata al tabacco e a nuovi device del fumo. Scopri cosa si nasconde dietro una sigaretta e... scappa!

Per famiglie, ragazze e ragazzi dai 13 ai 16 anni

04/06/2022 11:30 - 12:15 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Creativi si nasce o si diventa?

Con [Piero Bianucci](#)

Moderata [Massimo Polidoro](#)

La creatività è tra le doti più misteriose del cervello. Sfugge alle misure degli psicologi, non sempre è in rapporto con l'intelligenza, assume aspetti molto diversi nell'arte e nella scienza. C'è la creatività "forte" di Picasso o di Einstein, mossa da un pensiero divergente, capace di rovesciare il punto di vista su un problema, o per dirla con Kuhn, di cambiare un paradigma. Le immense fortune messe insieme da Bill Gates, Jeff Bezos e Elon Musk sono invece frutto di una creatività di tipo diverso, che assembla in modo nuovo l'esistente, capace di intravedere scenari futuri. Si nasce creativi o lo si diventa? È questo l'interrogativo intorno a cui si muove il libro di Piero Bianucci, "Creativi si nasce o si diventa?" (Edizioni Dedalo). Pur senza negare la componente genetica, la plasticità del cervello messa in evidenza dalle ricerche più recenti suggerisce che in parte la creatività si possa imparare. Un ambiente stimolante formato da altre persone creative, la libertà di muoversi nelle direzioni più varie abbassando il proprio livello di inibizione (che trasforma la cultura dominante in un freno alla creatività forte) e di lasciarsi guidare, nella ricerca scientifica o estetica, dalla curiosità e dal divertimento: tutti questi elementi sono potenti motori di creatività. E non dimentichiamo che Einstein, con il suo caratteristico understatement, diceva: «Creatività è saper nascondere le proprie fonti».

04/06/2022 11:45 - 12:30 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

I 100 anni di Margherita Hack

Ospiti in via di definizione

Modera **Federico Taddia**

Nel 2022 Margherita Hack avrebbe compiuto 100 anni, e ne saranno trascorsi quasi 10 anni dalla sua scomparsa (giugno 2013). La sua eredità è ancora forte, il vuoto che ha lasciato nel mondo scientifico, e non solo in quello, grazie alla sua simpatia e al suo lavoro di divulgatrice, è ancora molto sentito. Un'occasione per ricordarla e per festeggiarne la memoria.

04/06/2022 11:45 - 12:30 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

La medicina del futuro

Con **Sir Michael Marmot**

Non basta puntare sulla medicina più innovativa e sulla ricerca scientifica avanzata per far vivere meglio e più a lungo le persone. La pandemia ci ha dimostrato quanto essenziale sia l'organizzazione della medicina sul territorio e la visione generale dell'assistenza e della cura. Uno dei più noti epidemiologi ed esperti di salute pubblica ci spiegherà a che cosa somiglierà la medicina di domani e a cosa, invece, dovremmo ambire come cittadini.

Evento in collaborazione con l'Università di Padova in occasione delle celebrazioni dei suoi 800 anni

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 11:45 - 12:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Come il virus viaggia con l'informazione

Con **Marco Ferrazzoli**

Modera **Daniela Ovidia**

La comparsa di un nuovo virus su scala globale ha amplificato le fragilità delle nostre comunità e ha catalizzato mutamenti sociali, culturali ed economici radicali. Allo stesso tempo, ha generato una circolazione rapida, massiccia e incontrollata di informazioni che ha messo in discussione il ruolo della scienza e la sua capacità di comunicare: un'infodemia di cui le fake news sono solo la forma più distruttiva. I toni della narrazione che leggiamo sui media richiamano spesso quelli di una guerra; sono diventate di uso comune parole nuove o dimenticate, come paziente zero, quarantena, spillover, coprifuoco, droplet, green pass, morbilità; i numeri della pandemia (contagi, decessi, guarigioni) polarizzano la nostra attenzione, disorientati come siamo da voci contrastanti e non sempre autorevoli. Ripercorrere le tappe della prima pandemia al tempo dei social e imparare dall'esperienza, come raccontano Marco Ferrazzoli e Giovanni

Maga nel libro "Pandemia e infodemia" (Zanichelli) - può spronarci a ripensare il rapporto tra chi fa ricerca e chi lavora nella comunicazione, per affrontare in modo più consapevole le emergenze future.

04/06/2022 12:00 - 12:45 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

Il futuro del clima nascosto nei ghiacci

Con Donato Giovannelli, Jacopo Pasotti, Elisa Palazzi

Moderata Rudi Bressa

Dall'Artico all'Antartide i ghiacci del pianeta sono in crisi, mostrando risposte ai cambiamenti climatici diverse, e spesso estreme, che in altri luoghi del pianeta. Studiarli e monitorarli sarà fondamentale per avere una finestra aperta sul domani. Dal permafrost ai batteri estremofili, dalla fusione dei ghiacciai nelle Alpi e alle catene più elevate del pianeta, i ricercatori riescono a ricostruire il clima del passato per prevedere quello del futuro. Donato Giovannelli, ricercatore presso l'Università di Napoli "Federico II", e specializzato nello studio della vita in ambienti estremi, mostrerà come questi siano alla base dell'astrobiologia e della ricerca per nuove soluzioni biotecnologiche per un'economia più verde.

04/06/2022 12:00 - 12:45 **Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti**

Botta e risposta: imparare a discutere

Con **Adelino Cattani**

Moderata **Daniele Mont D'Arpizio**

«Conosciamo le regole del calcio, ma non abbiamo una padronanza nemmeno paragonabile delle regole del discutere, un gioco molto più vitale. E mentre sappiamo giudicare di testa nostra le prestazioni in campo di un calciatore, non sappiamo valutare, con altrettanta autonomia di giudizio, le prestazioni di due che discutono. Una volta tanto, facciamo diventare oggetto di dibattito il dibattito stesso. Riflettiamo sulle sue mosse e le sue regole». A vent'anni dall'uscita di "Botta e risposta" (Dino Audino Editore) torna, in un'edizione aggiornata, il libro di culto che ha reintrodotta l'arte della disputa nel nostro Paese. Adelino Cattani non si limita a definire cosa sia un dibattito regolamentato, ma suggerisce schemi argomentativi tipici, mosse prevalenti (nel duplice senso di più frequenti e più forti) e criteri di valutazione utili per mettere in difficoltà l'interlocutore e difendersi dagli attacchi verbali.

04/06/2022 12:15 - 13:00 **AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti** **anche in streaming video**

Ricerca sul cancro: che cosa ci attende?

Con **Maria Rescigno**

Moderazione *(in via di definizione)*

Evento in collaborazione con la Fondazione Pezcoller

Con i suoi studi sul microbiota intestinale e, più in generale, sulla relazione tra microambiente e cellule, Maria Rescigno ha aperto una nuova strada nella cura del cancro. Con lei parleremo delle direzioni che

prenderà la ricerca futura in questo settore e del ruolo che potranno giocare, in questa battaglia contro un male che ancora miete troppe vittime, i filomi di ricerca più innovativi come quelli sul ruolo del sistema immunitario e sui farmaci immunoterapici.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 12:30 - 13:15 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Per una Costituzione della Terra

Con [Luigi Ferrajoli](#) e [Maria Berica Rasotto](#)

Modera [Elisabetta Tola](#)

La modifica dell'Articolo 9 della Costituzione italiana ha introdotto un cambiamento molto significativo nella nostra legislazione, inserendo per la prima volta il concetto di tutela della biodiversità e degli ecosistemi "anche nell'interesse delle future generazioni". È un passo avanti molto importante che avrà conseguenze concrete in tanti progetti di sviluppo e di ricerca. C'è però una proposta ancora più ambiziosa che arriva dalla Scuola "Costituente Terra" e che propone di lavorare alla costruzione di una vera e propria Costituzione della Terra che istituisca un "demanio planetario a tutela dei beni vitali della natura" per assicurare la pace e, prima ancora, la vivibilità del pianeta e la sopravvivenza dell'umanità". Un'utopia? Forse, ma la vera utopia, scrive il filosofo Ferrajoli, è l'idea che la realtà possa rimanere così com'è e che si possa continuare a fondare le nostre democrazie sullo sviluppo ecologicamente insostenibile delle nostre economie.

04/06/2022 12:30 - 13:15 **Piazza Eremitani - capienza 80 posti**

Alla ricerca di vita extraterrestre

Con [Amedeo Balbi](#) e [Marco Ferrari](#)

Modera [Paola de Gobbi](#)

Siamo soli nell'Universo? È una delle domande più affascinanti che l'umanità si sia mai posta. Gran parte delle opere di fantascienza si confronta con questo interrogativo, ma è una questione ben più ampia, che in definitiva ha a che fare con il posto che occupiamo nel cosmo. Ma se gli extraterrestri esistono, come potrebbero essere? Ci sono pochi dubbi, infatti, che le leggi della fisica e della chimica siano valide sulla Terra come su altri pianeti, che un corpo cada con una certa accelerazione di gravità e che due elementi chimici possano unirsi con legami particolari anche su corpi celesti che orbitano intorno a una stella aliena. Il fatto è che non abbiamo le stesse certezze per la biologia. Anche se con declinazioni diverse, avremo sempre prede e predatori? Le loro dinamiche saranno le stesse che osserviamo sulla Terra? E la cellula, la base della vita, è proprio così indispensabile per creare corpi di dimensioni sempre maggiori? Tante domande capaci di far viaggiare la fantasia tra le stelle, pur restando con i piedi ben ancorati ai fatti della scienza, da affrontare in compagnia dell'astrofisico Amedeo Balbi (autore di "Inseguendo un raggio di luce", Rizzoli) e del giornalista scientifico Marco Ferrari (autore di "Come costruire un alieno", Codice Edizioni).

04/06/2022 12:30 - 13:15 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

Il cibo del futuro

Con **Francesco Visioli**

Modera **Elisabetta Bernardi**

Ogni anno, circa 70 milioni di persone si aggiungono alla popolazione mondiale. Se la crescita continua a questo ritmo, entro il 2050 si prevede che la popolazione raggiungerà i 9 miliardi e per nutrirla, avremo bisogno di produrre quasi il doppio del cibo che produciamo attualmente. Ma non sarà un'impresa da poco: utilizziamo già gran parte delle terre agricole, gli oceani sono sovra sfruttati, l'ambiente è inquinato e i cambiamenti climatici minacciano la produzione agricola. Oggi i prodotti di origine animale sono fonti quasi insostituibili di proteine di ottima qualità, di omega-3 a catena lunga, di ferro, zinco e calcio altamente assimilabili e di vitamina B12. Ma il nostro pianeta superaffollato, ci invita a guardare oltre e a cercare fonti alimentari alternative. È evidente che dobbiamo ridurre gli sprechi alimentari e rendere più efficiente la produzione di cibo. Ma qual è una soluzione possibile?

04/06/2022 12:45 - 13:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Plasticene

Con **Nicola Nurra**

Modera **Paola De Gobbi**

Pensate a un acquario domestico ricco di decine di specie che avete curato per mesi. Poi un giorno iniziate a introdurre nell'acquario specie nuove, che si alimentano di quelle presenti e non hanno nessuno che le predi. In più manomettete la pompa dell'acqua, facendo calare il livello di ossigeno e modificando il pH. Infine decidete di riempire quell'acquario di sporcizie, buste e imballaggi, fino a quando dei pesci presenti all'inizio non saranno sopravvissuti che due o tre. Ecco, per quanto folle possa sembrare, questo è ciò che abbiamo fatto alla flora e alla fauna marina e terrestre nell'arco di poco più di un secolo. Eppure non è troppo tardi per rimediare. Nicola Nurra ci conduce nel Plasticene: la nostra epoca. Un momento storico senza precedenti, in cui un prodotto inesistente fino alla sua introduzione da parte dell'uomo – la plastica –, si è imposto in pochissimo tempo come una tra le più pericolose minacce per la sopravvivenza di specie animali, piante ed ecosistemi. A partire dalla sua esperienza di biologo marino e dagli incontri fatti con scienziati che indagano lo scioglimento dei ghiacci polari e la diminuzione della corrente del Golfo, le isole di plastica galleggianti e lo sbiancamento delle barriere coralline, Nurra, autore di "Plasticene" (il Saggiatore), ci introduce ai preoccupanti scenari climatici di domani; a ciò che irrimediabilmente succederà se non interveniamo subito. Ma il suo è anche il racconto di chi a questo «irrimediabile» si oppone: di chi da anni fa informazione sul tema; di chi progetta sistemi di analisi della biosfera sempre più precisi; di chi lotta politicamente per intervenire sulle emissioni inquinanti. Plasticene è una narrazione scientifica allo stesso tempo inquietante e affascinante. Un campanello d'allarme cui però possiamo ancora dare risposta, riuscendo a salvare, insieme al pianeta, anche quella bizzarra specie di mammiferi bipedi e onnivori che lo abita da qualche centinaio di migliaia di anni.

04/06/2022 13:45 - 14:30 **AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti**

Dove va la fisica?

Con **Matteo Serra**

Modera **Stefano Marcellini**

La ricerca in fisica corre sempre più veloce, dallo studio di nuove particelle e di teorie in grado di descrivere ancora meglio l'universo, fino allo sviluppo di tecnologie all'avanguardia e alla descrizione accurata di fenomeni di forte attualità, come il cambiamento climatico e le pandemie. Il giornalista scientifico Matteo Serra racconta nel suo libro "Dove va la fisica?" (Codice Edizioni) le molteplici direzioni in cui sta andando la fisica contemporanea, affidandosi a undici brillanti ricercatrici e ricercatori, ai loro studi e alle loro esperienze personali. Un racconto corale da cui emerge anche una interessante riflessione sul significato di essere ricercatori in fisica oggi.

04/06/2022 13:45 - 15:45 **SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti**

WORKSHOP: "Giocare alla Complessità"

Con **Andrea Ligabue**

Un workshop in collaborazione con Play

Parlare di complessità è molto diverso che trovarsi ad affrontarla. Un gioco da tavolo, specialmente per chi non è un giocatore abituale, mette alla prova la nostra capacità di comprendere e gestire la complessità a partire dall'ascoltare e capire le regole, gli obiettivi del gioco e pianificare strategie di azione. Nel corso della partita emergono poi ulteriori elementi che richiedono un continuo esame critico e una ripianificazione. In questo laboratorio i partecipanti dovranno apprendere le regole ed accettare la sfida ad un gioco da tavolo di medio-alta complessità.

04/06/2022 14:00 - 15:00 **EXPERIENCE | LABORATORI**

Giallo al MUSME. Un investigation game per famiglie e adulti

Investigation game

Partecipanti: minimo 2 e massimo 6 per gruppo

Costo: il costo del biglietto di ingresso al Musme (€ 10,00) è a carico dei partecipanti, il costo dell'attività viene offerto dal CICAP

a cura di MUSME

Siamo al MUSME durante una degustazione di vini. La sala è piena, i visitatori si godono le sale del museo con un calice in mano, ignari del fatto che nella stanza a fianco si sta consumando un crimine efferato. Il visitatore dovrà aiutarci a scoprire il colpevole di questo brutale omicidio catalogando i reperti, raccogliendo impronte e tracce di DNA, ascoltando gli interrogatori dei sospettati e infine, grazie a un

Cadaver lab virtuale, fare una vera autopsia del corpo della vittima per trovare prove e scoprire come è morto.

04/06/2022 14:00 - 14:45 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

Spazio: la nuova frontiera

Con **Simonetta Di Pippo** (in collegamento)

Moderata **Luca Perri**

Come sarà la "nuova frontiera" dell'umanità? In tanti sognano di viaggiare nel cosmo così come si va in vacanza, città spaziali, colonie su altri pianeti, progressi nella propulsione e un allungamento del ciclo di vita. Ma che cosa si aspetta realmente la scienza, relativamente all'esplorazione spaziale del mondo che verrà? E perché l'esplorazione del cosmo e il miglioramento delle condizioni di vita sulla Terra sono tutt'altro che obiettivi antitetici? Un incontro speciale con l'astrofisica Simonetta Di Pippo, la "Signora italiana dello spazio", già Direttrice dell'Ufficio delle Nazioni Unite per gli affari dello spazio extra-atmosferico oltre che prima donna Direttore nella storia dell'ESA, oggi Direttore dello Space Economy Evolution Lab dell'Università Bocconi, dove studierà anche gli aspetti economici della corsa allo spazio, che diventeranno sempre più importanti negli anni a venire.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 14:00 - 14:45 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

Come parlare con chi nega la scienza?

Incontro Streaming

Con **Lee McIntyre**

Moderata **Massimo Polidoro**

Il riscaldamento globale? Fluttuazioni climatiche naturali. I vaccini? Non servono, sono solo un business di big pharma. Il Covid? Non esiste, è una normale influenza... Si potrebbe continuare a lungo a elencare le affermazioni di chi attacca la verità e nega ogni valore al consenso scientifico e gli esempi di questo tipo sono ormai sempre più diffusi. Sui social, in TV, anche nelle nostre cerchie di amici, conoscenti e colleghi di lavoro i negazionisti scientifici sono ovunque. E ragionare con loro sembra inutile, visto che le loro argomentazioni sono del tutto irrazionali. Ma ignorarli sarebbe un errore, come ci spiega Lee McIntyre, Research Fellow al Center for Philosophy and History of Science della Boston University, oltre che autore di numerosi saggi sulla scienza e su chi la scienza la rifiuta.

04/06/2022 14:00 - 14:45 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Noi contro loro: come funziona la polarizzazione a partire dalla storia di un assedio no-vax

Con **Chiara Galeazzi**
Modera **Sergio Della Sala**

La scoperta del vaccino anti-Covid non ha determinato la nascita dei no vax, ma è stato in questi ultimi anni che il movimento si è fatto più sentire, a volte in modo violento. Ma anche la maggioranza pro-vax ha alzato i toni verso lo schieramento opposto, rendendo sempre più complesso il dialogo. A partire dall'esperienza di Chiara Galeazzi con gli attacchi dei no vax durante la degenza in ospedale per un ictus, una riflessione con il Professor Sergio Della Sala sulla polarizzazione.

04/06/2022 14:15 - 15:00 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Il futuro è scritto nella memoria del nostro pianeta

Con **Carlo Barbante**
Modera **Elisa Palazzi**

Nel libro di Carlo Barbante, "Scritto nel ghiaccio" (Il Mulino), partiamo per l'Antartide, un viaggio a più di tremila metri di altitudine, a una distanza di oltre 1.200 chilometri di costa, dove le condizioni di sopravvivenza sono al limite della sopportazione e le temperature possono toccare i -60 °C. Il nostro bagaglio sarà costituito da tende, casse per il cibo, tonnellate di carburante per fornire energia elettrica al campo, strumenti per estrarre dal suolo carote di ghiaccio, contenitori per i campioni. Ma tutto questo per fare che cosa? Per ritrovare la memoria del clima del passato attraverso le informazioni intrappolate negli strati di ghiaccio accumulati nel tempo. Scavare nella calotta polare significa infatti scoprire un archivio eccezionale in cui sono registrati i fattori che hanno influenzato il clima del nostro pianeta - gas serra, cenere vulcanica, polveri sottili; il ghiaccio diviene così una formidabile macchina del tempo per farci comprendere meglio i fenomeni in atto e forse prevedere quelli del futuro.

04/06/2022 14:30 - 15:15 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

Seveso: la Chernobyl d'Italia

Con **Matteo Liuzzi** e **Niccolò Martin**
Modera **Massimo Polidoro**

In collaborazione con AUDIBLE

E se un mattino d'estate il cielo cambiasse colore e l'aria diventasse improvvisamente irrespirabile? Non è l'inizio di un film di fantascienza ma è il principio di uno degli episodi più misteriosi e tragici della storia del nostro Paese. "Seveso. La Chernobyl d'Italia" è il nuovo podcast Audible Original di Matteo Liuzzi e Niccolò Martin con la voce di Massimo Polidoro che ricostruisce la storia della tragedia consumatasi tra le mura della fabbrica chimica ICMESA, che dalla mattina del 10 luglio del 1976 è balzata sotto l'occhio vigile dei media come la diretta responsabile della nube di diossina che ha causato la morte di animali e piante, gettando gli abitanti di Seveso nel panico e nel terrore.

04/06/2022 14:30 - 15:15 **Piazza Eremitani - capienza 80 posti**

Pandemia – scrivi la tua storia

Con **Alessandro Vitale**

Workshop a cura di Fondazione Umberto Veronesi

Gestire un'epidemia è un compito tutt'altro che facile! Entra nella stanza dei bottoni, vesti i panni dell'Θ presidentΘ della Repubblica di Eutopia e combatti una nuova infezione sconosciuta! E tu, cosa avresti fatto?

04/06/2022 14:45 - 15:30 **AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti**

Il pollo di Marconi

Con **Vito Tartamella**

Modera **Fabio Pagan**

La NASA che annuncia d'aver trovato l'inferno su Mercurio. La rivista «Nature» che pubblica uno studio sui draghi. Il fondatore di Virgin, Richard Branson, che atterra nelle campagne di Londra a bordo di un finto UFO. E poi studi firmati da cani, gatti, criceti... e dal professor Stronzo Bestiale. Negli ultimi 150 anni riviste scientifiche, enti di ricerca e scienziati (compresi premi Nobel) di tutto il mondo hanno escogitato scherzi clamorosi. Nel suo libro "Il pollo di Marconi" (Edizioni Dedalo), Vito Tartamella li racconta per la prima volta: ironici e provocatori, spesso sono un modo per smascherare pregiudizi e stereotipi, portando a galla verità scientifiche (e umane) inaspettate.

04/06/2022 15:15 - 16:00 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Che cos'è la biodiversità

Con **Valeria Barbi**

Modera **Rudi Bressa**

La risposta alla domanda "Che cosa è la biodiversità" è, in apparenza, semplice. È tutto ciò che vive, dai batteri e dai funghi fino alle balenottere azzurre e alle sequoie. È un arazzo che avvolge il pianeta che ci ospita, composto da un numero incalcolabile di fili, di cui anche noi siamo parte e da cui dipendiamo per il cibo che mangiamo, l'aria e l'acqua. Da qualche secolo, però, abbiamo iniziato a strappare questa tela, prima con timidezza e adesso con un accanimento crescente, e ci siamo avvicinati a quelli che potrebbero essere punti di non ritorno, oltre i quali potrebbero aprirsi scenari molto pericolosi. Nel suo libro, "Che cos'è la biodiversità" (Edizioni Ambiente), Valeria Barbi spazia tra l'approfondimento scientifico e il racconto dei suoi viaggi nei cinque continenti per spiegare che cosa è la biodiversità e chiarirne l'importanza per le nostre economie e il benessere delle nostre società. E lasciarci un messaggio di ottimismo: siamo stati il problema, ma abbiamo gli strumenti per diventare la soluzione, e rigenerare la ricchezza della natura che abbiamo sciupato.

04/06/2022 15:15 - 16:00 **Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti**

Il futuro della ricerca spaziale

Con **Leopoldo Benacchio**

Modera: **Claudia di Giorgio**

Come cambierà l'Astrofisica dunque nei prossimi anni? Scopriremo pianeti nuovi simili alla Terra e capiremo cosa è successo durante e subito dopo il Big Bang? Strapperemo all'energia oscura il suo impenetrabile segreto, o troveremo altri Universi? E ancora: che cosa useremo, nuovi telescopi, nuovi satelliti o la risposta verrà dagli acceleratori di particelle elementari qui sulla Terra? Non si tratta di fantascienza, ma di ipotesi e piani di lavoro cui si sta già lavorando perché ancora una volta, la scienza più antica guarda più avanti di tutti.

04/06/2022 15:15 - 16:00 **AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti** **anche in streaming video**

La salute non è uguale per tutti

Con **Francesco Perrone** e **Paolo Vineis**

Modera **Daniela Ovidia**

In collaborazione con *Fondazione AIRC*

Anche nei Paesi in cui esiste un sistema sanitario nazionale pubblico, come l'Italia, vi sono persone che hanno un accesso più semplice alle cure mediche e altre che faticano. A determinare le disuguaglianze in salute contribuiscono altri fattori (sociali, economici e politici) sui quali dobbiamo intervenire per garantire a tutti un futuro migliore. Ne parliamo con due grandi ricercatori, Francesco Perrone e Paolo Vineis, che si sono occupati a lungo delle disuguaglianze in salute e che analizzano i possibili rimedi anche nel loro libro.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 15:30 - 16:30 **EXPERIENCE | LABORATORI**

Giallo al MUSME. Un investigation game per famiglie e adulti

Investigation game

Partecipanti: minimo 2 e massimo 6 per gruppo

Costo: il costo del biglietto di ingresso al Musme (€ 10,00) è a carico dei partecipanti, il costo dell'attività viene offerto dal CICAP

a cura di MUSME

Siamo al MUSME durante una degustazione di vini. La sala è piena, i visitatori si godono le sale del museo con un calice in mano, ignari del fatto che nella stanza a fianco si sta consumando un crimine efferato. Il visitatore dovrà aiutarci a scoprire il colpevole di questo brutale omicidio catalogando i reperti,

raccogliendo impronte e tracce di DNA, ascoltando gli interrogatori dei sospettati e infine, grazie a un Cadaver lab virtuale, fare una vera autopsia del corpo della vittima per trovare prove e scoprire come è morto.

04/06/2022 15:30 - 16:15 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

Tecnologia, quanto mi costi? Incontro Streaming

Con **Sheila Jasanoff**
Modera **Daniela Ovadia**

A colloquio con la fondatrice dei technology studies, un insieme di discipline scientifiche e sociologiche che permettono di prevedere l'impatto di una nuova scoperta scientifica o di una nuova tecnologia sul mondo in cui viviamo. Sheila Jasanoff, dalla sua cattedra di Harvard e grazie ai suoi libri, ci ha permesso guardare al progresso con occhio critico. Il suo ultimo libro, di cui si discute in questa intervista, ha come focus l'incertezza. Dal cambiamento climatico alla pandemia, l'incertezza incombe sulle nostre vite pubbliche e personali. È anche la caratteristica principale della vita democratica: mentre il governo democratico apparentemente aumenta il potere individuale, espone le potenzialità delle nostre vite all'attività incerta degli altri. Non esercitiamo il controllo su coloro ai quali ci appelliamo, eppure siamo costantemente dipendenti dalle loro azioni. La Jasanoff discute la relazione tra incertezza e democrazia, sostenendo che le idee sulla nostra autonomia, la nostra libertà e la nostra individuale capacità di agire oscurano la nostra dipendenza dagli altri in molti modi.

04/06/2022 15:45 - 16:30 CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti

Contrastare gli stereotipi femminili: nella scienza e non solo

Con **Giulia Cuter** e **Giulia Perona**
Modera **Adrian Fartade**

In collaborazione con AUDIBLE

Ci sono molte cose che le ragazze contemporanee non vogliono più essere: non le spose sottomesse degli anni Cinquanta, tutte casa, cucina e marito, ma nemmeno le femministe arrabbiate degli anni Settanta, con i loro falò di reggiseni e l'odio per i maschi. Ci sono molte altre cose che le ragazze contemporanee sono già, invece: scienziate, donne in carriera, politiche impegnate, esseri umani indipendenti nella gestione del proprio corpo e della propria vita sentimentale e sessuale. Eppure quelle ragazze continuano a essere anche figlie, fidanzate, madri, spose. Come non rimanere, allora, prigioniere dell'uno o dell'altro modello? Giulia Cuter e Giulia Perona, autrici di "Le ragazze stanno bene" (Audible - Harper Collins), dipingono un mondo e un momento storico, il nostro, in cui le questioni "femministe" sono diventate ormai quotidiane, e non si deve più temere di non esserne all'altezza.

04/06/2022 15:45 - 16:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Le dimensioni della conoscenza secondo Pietro Greco

Con [Daniele Mont D'Arpizio](#), [Valentina Berengo](#) e la redazione de Il Bo Live

Modera [Elisabetta Tola](#)

Pietro Greco è stato caporedattore a Il Bo Live dal 2018 a fine 2020. In poco meno di tre anni ha scritto centinaia di articoli, contribuendo spesso ad aprire riflessioni che anche oggi, a quasi due anni dalla sua scomparsa, sono capaci di illuminare la realtà che stiamo vivendo, quella della crisi ambientale e quella della crisi geopolitica, della necessità di lavorare per la pace e di costruire un futuro in cui la scienza sia componente centrale della conoscenza e guida per le scelte future. La redazione de Il Bo Live ha selezionato 50 articoli di Pietro Greco e li ha riorganizzati in un volume che presenta oggi per condividere con i lettori e le lettrici il pensiero, i punti di vista, le visioni e lo sguardo al futuro di quello che è stato, senza alcun dubbio, uno dei più illuminati e colti comunicatori e giornalisti scientifici degli ultimi decenni.

04/06/2022 15:45 - 16:30 Piazza Eremitani - capienza 80 posti

Topolino tra scienza e contrasto alle bufale

Con [Davide Catenacci](#) e [Sergio Badino](#)

Modera [Massimo Polidoro](#)

Topolino è una colonna storica del fumetto e, in maniera meritoria, da tempo è impegnato nella divulgazione, anche presso i ragazzi. Dopo avere trasformato Piero Angela in versione Disney, con il suo alter ego Peter Quarky, presentato durante il CICAP Fest 2019, quest'anno ci sarà una nuova sorpresa. Durante il Festival, infatti, sarà in edicola un numero con il primo tempo di "Topolino e il ritorno dell'uomo falena", una storia in due parti, scritta da Sergio Badino, sul tema dello smascheramento delle fake news, un lungo articolo dedicato proprio al CICAP e un nuovo protagonista misterioso...

04/06/2022 16:00 - 18:00 EXPERIENCE | LABORATORI

SPEAKER'S CORNER - Chiedi alla scienza

Modera [Marco Martinelli](#)

Dove: Plateatico Caffè Pedrocchi

Uno speciale "speaker's corner", previsto sul plateatico dello storico Caffè Pedrocchi, dove ricercatori e studiosi rispondono in 15 minuti alle "grandi domande" sulla scienza del futuro: genetica, medicina, spazio, tecnologia, sociologia, neuroscienze... in una serie di appuntamenti moderati dal divulgatore [Marco Martinelli](#).

04/06/2022 16:00 - 16:45 **SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti**

Immaginare il futuro in una società polarizzata: il caso di Weimar

Con **Alessandro Salvador**

Modera **Michele Bellone**

Immaginare il futuro è, soprattutto, una riflessione sul proprio presente e il proprio passato. In tempi di incertezza e crisi, lo sviluppo tecnologico e scientifico può ispirare scenari positivi o distopici. Nella Germania tra le due guerre, una società in crisi e profondamente polarizzata cercava di razionalizzare il rapido sviluppo scientifico di inizio Novecento. Sul piano letterario, questa immaginazione si concretizza negli Zukunftsromane (i "romanzi del futuro"); il cinema, dal canto suo, produce alcuni pilastri della fantascienza, tra cui il noto Metropolis e il meno noto La donna sulla Luna. Lo storico Alessandro Salvador racconta come, nella società polarizzata di Weimar, l'immaginario si divide tra la fiducia – residuo del positivismo – che lo sviluppo tecnico-scientifico porterà a un futuro prospero, e il pessimismo attorno al razionalismo de-umanizzante della scienza moderna.

04/06/2022 16:00 - 16:45 **EXPERIENCE | LABORATORI**

Energia per il futuro

Laboratorio

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

E se le macchine si rifornissero di acqua e dalle piante si ricavasse energia utile alle nostre case? Un laboratorio per piccoli scienziati che con la propria fantasia scopriranno quale sarebbe un futuro alternativo per la nostra energia.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

04/06/2022 16:00 - 17:30 **EXPERIENCE | LABORATORI**

Magia al parco!

Attività al **parco Milcovich** per famiglie, bambine e bambini dagli 8 anni in su

Postazione ad accesso libero, senza prenotazione

A cura dei prestigiatori del CICAP Fest in collaborazione con "Arcella Bella"

Giochi di prestigio, trucchi a partire da oggetti che abbiamo tutti i giorni, storie di maghi e maghe... questo e molto altro ci faranno conoscere i prestigiatori del CICAP Fest.

04/06/2022 16:00 - 17:00 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

La misteriosa Sindrome di Havana

Con **Mitchell Valdes Sosa**

Modera **Sergio Della Sala**

Che cos'è la misteriosa Havana Syndrome, quella serie di malesseri riscontrata nei diplomatici americani di stanza a Cuba, tra il 2016 e il 2017, ma in seguito anche in altre missioni di politici e diplomatici all'estero? Come è nata? E, soprattutto, esiste per davvero? Mitchell Valdés-Sosa, Direttore del "Cuban Center for Neuroscience", discuterà con Sergio Della Sala, professore di neuroscienze cognitive all'Università di Edimburgo, le possibili cause di questo insolito fenomeno e gli aspetti scientifici, culturali e politici che lo caratterizzano.

Evento in collaborazione con l'Università di Padova in occasione delle celebrazioni dei suoi 800 anni

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 16:00 - 16:45 EXPERIENCE | LABORATORI

Natura metropolitana

Laboratorio

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

Vi siete mai chiesti come piante ed animali possano vivere accanto a noi e quanto ne possano essere influenzati dalle nostre abitudini? Una divertente attività alla scoperta degli adattamenti della Natura alle città del futuro.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

04/06/2022 16:15 - 17:00 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Ci vuole un fiore

Con **Maria Cristina Villani**

Modera **Barbara Paknazar**

Come sarebbe la nostra vita senza il pomodoro, la patata, il cacao o il mais? Senza i colori del girasole, il profumo del frangipani, la dolcezza dell'ananas? O senza gli abeti di Paneveggio, con i quali Stradivari ha costruito i suoi violini? La bellezza delle piante ha ispirato scrittori, pittori e poeti fin dall'antichità, così come gli scienziati sono rimasti affascinati dalla loro complessa evoluzione e dalle relazioni che hanno

creato con gli animali, collaudate e affinate nel corso dei millenni. Con il suo libro "Ci vuole un fiore" (Codice Edizioni), Maria Cristina Villani esplora questi intrecci, fra ironia e stupore, svelando dettagli del regno vegetale che spesso non sono conosciuti, anche se li abbiamo sotto gli occhi tutti i giorni.

04/06/2022 16:30 - 17:15 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Agricoltura verticale: nuove e future tecniche di coltivazione

Con **Daniele Modesto**

Moderata: **Elisabetta Bernardi**

La logica dell'agricoltura verticale è semplice: produrre più cibo su meno terra. E in tutta Europa, in particolare in Italia, stanno fiorendo vicino alle città edifici in cui si riesce a produrre ortaggi senza l'utilizzo del suolo, con pochissima acqua e dalle ottime qualità nutrizionali. Le fattorie verticali consentono infatti di risparmiare acqua ed energia, ridurre l'inquinamento, e fornire cibo sano. Perché in un ambiente controllato, le colture sono meno soggette ai capricci del clima, delle infestazioni e possono essere coltivate senza l'uso dei pesticidi. Un ambiente salutare per coltivare cibo vicino o dentro le città, che può ridurre significativamente quindi anche i costi e le emissioni dovute al trasporto. Gli ortaggi vengono impilati su più livelli, migliaia di LED a luce blu e rossa li illuminano dall'alto in modo uniforme e l'acqua con i nutrienti scorre a livello delle radici. Con le luci led si ha a disposizione lo stesso spettro di luci che fornisce il sole, ma si può modulare grazie all'intelligenza artificiale.

04/06/2022 16:45 - 17:30 AULA E

Tutti mangeremo insetti in futuro?

Con **Enzo Moretto**

L'entomofagia è il regime alimentare che prevede gli insetti come alimento. È praticata in numerosi paesi al mondo, soprattutto in certe regioni dell'Asia, dell'Africa e dell'America latina. Già oggi gli insetti completano i bisogni alimentari di due miliardi di persone e il loro utilizzo risale alla notte dei tempi. Secondo la Fao, l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'alimentazione e l'agricoltura, in previsione di una probabile e nemmeno tanto lontana crisi alimentare, anche il mondo occidentale dovrebbe fare capo all'allevamento e al consumo d'insetti per soddisfare il crescente bisogno di proteine animali richiesto dai moderni modelli di alimentazione. Ne parliamo con l'entomologo Enzo Moretto, fondatore e direttore di Esapolis, uno fra gli insettari più importanti d'Europa.

04/06/2022 16:30 - EXPERIENCE | LABORATORI

Opere d'ingegno

Visita guidata per famiglie

Dove: Orto Botanico

Partecipanti: gruppo di 15 persone max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

Una visita guidata all'interno dell'Orto botanico più antico del mondo alla scoperta di come le piante possano essere definite delle vere e proprie opere d'ingegno.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

04/06/2022 16:45 - 17:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

L'ultimo di Neanderthal racconta

Con **Giorgio Manzi**

Modera **Silvano Fuso**

Una volta si diceva che un Neanderthal, confuso tra la gente nel vagone di una metropolitana, non sarebbe stato riconosciuto. Giorgio Manzi, professore di Antropologia alla Sapienza-Università di Roma, smentisce categoricamente questa idea: "I Neanderthal erano esseri umani, nostri parenti stretti dal punto di vista anche dell'evoluzione, ma al tempo stesso erano diversi da noi". Lo dimostrano le innumerevoli prove scientifiche, molte delle quali ritrovate in Italia, che compongono la paleoantropologia, di cui Manzi è uno dei maggiori esperti al mondo e uno dei più grandi appassionati, come dimostra con il suo libro "L'ultimo Neanderthal racconta" (Il Mulino). "Sono un po' Sherlock Holmes e un po' viaggiatore del tempo", dice il professore. "E dopo avere analizzato dati ed elaborato immagini, provo a raccontare storie antichissime: storie che potrebbero assomigliare a un racconto delle nostre origini".

04/06/2022 17:00 - 18:00 CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti

Lo scienziato giocoliere show

Con **Geo il Giocoliere**

A cura di Accatagliato

Per famiglie, bambine e bambini dai 6 anni in su

Accesso libero, dagli 8 ai 12 anni

Come fa la bici a stare in equilibrio mentre pedaliamo? Perché alcune scope rimangono in piedi da sole? Una palla può volare in aria senza mai cadere? Ogni giorno accadono un sacco di cose attorno a noi che ci riempiono di dubbi e interrogativi. Per fortuna ci viene in aiuto la scienza! Certo, non è sempre facile capirla tra numeri, formule e paroloni... Ma pensate se a spiegarla ci fosse uno scienziato giocoliere! Sì, un dotto saltimbanco, che attraverso palline danzanti, fogli di giornale, asciugacapelli imbizzarriti e pendoli ipnotici sappia raccontare con metodo scientifico come funzionano equilibrio, rotazione e gravità. Continuamente in bilico tra esperimento e spettacolo, questo buffo personaggio spinge la curiosità tra questi due mondi, alternando divertenti dimostrazioni scientifiche a performance artistiche di alto livello, traducendo le leggi della fisica in armonia e giochi di destrezza e coinvolgendo gli spettatori alla scoperta dei segreti nascosti nella quotidianità.

04/06/2022 17:00 - 17:45 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

Da Rat-Man a Misterius: tra scienza e ironia

Con **Leo Ortolani**

Moderano **Francesco Lancia** e **Luca Perri**

Si possono contrastare le bufale e incoraggiare una mentalità scientifica con l'ironia e il fumetto? Sì, come dimostra Leo Ortolani, papà del celebre Rat-Man che quest'anno compie 25 anni, e autore anche di "Misterius", esempio perfetto di come sia possibile smontare bufale e falsi misteri con il sorriso.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 17:00 - 18:00 EXPERIENCE | LABORATORI

Gli africani siamo noi

Con **Guido Barbujani**

Dove: Palazzo Roncale, Rovigo

Non bisognerebbe affrontare le sfide del Ventunesimo secolo con l'armamentario concettuale e ideologico del Settecento, ma succede. La convivenza fra persone di provenienze diverse, portatrici di diverse esperienze, stili di vita e convinzioni, pone problemi complessi. Per una curiosa reazione, molti invocano soluzioni illusoriamente semplici - fili spinati, muri, quote di immigrati, fogli di via - rispolverando vecchissime teorie sull'insanabile differenza razziale fra popoli del nord e del sud. Più utile, forse, cercare di stimolare qualche ragionamento. Prima di tutto, sulle responsabilità di molti scienziati nel fornire giustificazioni di comodo per lo schiavismo e il colonialismo; e poi su quanto le teorie della razza, che pure hanno generato sofferenze e conflitti enormi e reali, si siano rivelate irrealistiche, incoerenti e incapaci di farci comprendere la natura delle nostre differenze. Nel suo intervento, Guido Barbujani ci racconta anche un po' delle cose che abbiamo capito da quando la biologia ha abbandonato il paradigma razziale: parla di come nel nostro genoma restino tracce di lontane migrazioni preistoriche; e anche di come forme umane diverse, forse specie umane diverse, si siano succedute e abbiano coesistito, finché sessantamila anni fa i nostri antenati, partendo dall'Africa, si sono diffusi su tutto il pianeta.

04/06/2022 17:00 - 17:45 Piazza Eremitani - capienza 80 posti

Da uno bravo

Con **Saverio Raimondo**

In collaborazione con AUDIBLE

"Un uomo va dal dottore" è l'inizio di tante barzellette; se poi quell'uomo è un ipocondriaco fa ancora più ridere. Saverio Raimondo è un comico ma soprattutto un ansioso, uno che quando starnutisce pensa subito di avere un cancro; e alle soglie dei 40 anni, dopo una pandemia globale e qualche disavventura, sente

l'urgente bisogno di risposte scientifiche alla domanda "come sto?" e realizza un podcast Audible Original che presenterà al pubblico.

04/06/2022 17:00 - 17:45 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

Occupare il futuro

Con **Roberto Paura**

È possibile una scienza in grado di conoscere i fatti del futuro allo stesso modo in cui, attraverso le scienze storiche, proviamo a conoscere i fatti del passato? Questo sogno, a partire dalla psicostoria di Isaac Asimov, ha da sempre influenzato economisti, politologi, strateghi e cibernetici, ma deve fare i conti con i limiti della nostra capacità di previsione e con la complessità dei sistemi sociali. Roberto Paura, autore tra l'altro di "Occupare il futuro" (Codice Edizioni), racconta l'evoluzione degli studi di previsione e gli scenari indagati dai futurologi sui rischi globali, ma fa anche un passo ulteriore: delinea un manifesto che ci invita a usare questi strumenti per immaginare nuovi futuri possibili.

04/06/2022 17:15 - 18:00 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

La pandemia dei dati: orientarsi nel sovraccarico informativo

Con **Armando Massarenti** e **Antonietta Mira**

Modera **Agnese Collino**

La pandemia da coronavirus è accompagnata da una pandemia da coronadati da cui pure è necessario vaccinarsi al più presto. Come ogni pandemia, anche la pandemia dei dati è terribilmente infettiva, forse letale. Ha inondato le nostre vite in occasione dell'emergenza Covid-19 con ogni genere di tabelle, grafici, proiezioni statistiche, indicatori, algoritmi. Ma più aumenta il flusso dei dati, più si ha l'impressione che aumenti non la conoscenza, ma soltanto la confusione. Già da tempo però, senza che quasi ce ne accorgessimo, viviamo immersi nei dati. Come riuscire allora a stare a galla? Come salvarsi da questa invasione di numeri? E come ritrovare proprio attraverso i numeri il senso dell'orientamento? Il salvagente arriva dalla scienza dei dati, che gli autori di "La pandemia dei dati" (Mondadori Università) – una grande esperta di big data e un filosofo della scienza - considerano uno degli ambiti decisivi per lo sviluppo umano e la crescita economica delle società contemporanee. Pensare che la sola conoscenza dei numeri possa farci capire la realtà non è altro che un'illusione. "I dati hanno bisogno di essere interpretati – spiega Giorgio Parisi nella presentazione al volume - utilizzando un quadro concettuale opportuno che si basa su due pilastri: la matematica e la probabilità". Scopo di questo volume è dunque quello di fornire al lettore, nella maniera più chiara possibile, una scatola degli attrezzi che gli permetta di orientarsi nel grande mondo dei dati, somministrando un vaccino sotto forma di anticorpi culturali il cui ingrediente fondamentale è il pensiero critico, inteso come sapere trasversale tra lo scientifico e l'umanistico. Le scienze statistiche e la teoria della probabilità offrono infatti una "palestra naturale" per il pensiero critico, oggi indispensabile all'individuo per aumentare la propria comprensione del mondo.

04/06/2022 17:30 - 18:15 EXPERIENCE | LABORATORI

Natura metropolitana

Laboratorio

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

Vi siete mai chiesti come piante ed animali possano vivere accanto a noi e quanto ne possano essere influenzati dalle nostre abitudini? Una divertente attività alla scoperta degli adattamenti della Natura alle città del futuro.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

04/06/2022 17:30 - 18:15 EXPERIENCE | LABORATORI

Energia per il futuro

Laboratorio

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

E se le macchine si rifornissero di acqua e dalle piante si ricavasse energia utile alle nostre case? Un laboratorio per piccoli scienziati che con la propria fantasia scopriranno quale sarebbe un futuro alternativo per la nostra energia.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

04/06/2022 17:45 - 18:45 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

Consegna del premio "In difesa della ragione"

Introduce [Sergio Della Sala](#)

In genere, chi si spende a difesa delle evidenze scientifiche raramente riceve riconoscimenti. Andare contro la "pancia" del pubblico, dire che certe presunte cure miracolose non funzionano e che invece i vaccini salvano vite umane può essere molto difficile per chi fa comunicazione. Ci si inimica facilmente una parte del pubblico. È più facile assecondare le credenze irrazionali, fingersi paladini dei deboli, alimentando così truffe e pseudoscienza. Con il premio "In difesa della Ragione" il CICAP intende riconoscere il lavoro di chi contrasta la pseudoscienza.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 17:45 - 18:45 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Raccontare il cambiamento climatico

Con **Giulia Rispoli**

Modera: **Michele Bellone**

Il cambiamento climatico si manifesta con dinamiche e modalità complesse, e su tempi più lunghi di quelli su cui siamo abituati a ragionare. Queste caratteristiche lo rendono un fenomeno difficile da raccontare, il che a sua volta ostacola la reale percezione del problema e la ricerca di soluzioni. Come possiamo parlarne in maniera più appropriata ed efficace? Una possibilità è di allargare lo sguardo, come faremo con la storia della scienza Giulia Rispoli, andando ad abbracciare l'intero Antropocene – di cui il cambiamento climatico è una delle tante componenti – e a riconoscerne i segnali biogeochimici, tecnologici e culturali. In cerca di una visione “dall’alto” che ci consenta di mettere meglio a fuoco i problemi causati dall’impatto antropico e le loro possibili soluzioni.

04/06/2022 17:45 - 18:30 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Come il cibo modula i geni e la salute

Con **Rosita Gabbianelli**

Modera **Elisabetta Bernardi**

Nel corso della nostra vita, alcuni geni possono essere messi a tacere o possono esprimersi. Esiste una sorta di interruttore, come quello della luce, che accende o spegne un gene, una caratteristica. E ad accendere o spegnere gli interruttori possono essere gli stili di vita, l'ambiente dove viviamo, l'inquinamento, l'esercizio fisico, ma anche ciò che mangiamo. Questi fattori riescono a variare la concentrazione di alcune piccole molecole all'interno della cellula che facilitano o ostacolano l'espressione di un gene. I geni quindi non sono sempre un destino, perché grazie a questo meccanismo, chiamato epigenetica, si riesce a cambiare il nostro destino, soprattutto quello delle generazioni future.

04/06/2022 18:00 - 18:45 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

Robot: compagni di viaggio?

Con **Paolo Dario** e **Giuseppe Anerdi**

Modera **Elisabetta Tola**

Da tempo, il sogno di realizzare creature artificiali simili a noi ha arricchito le speculazioni di filosofi, stimolato le sfide degli ingegneri, suscitato le preoccupazioni di sociologi e bioetici, esaltato la creatività di romanzieri e cineasti. Giuseppe Anerdi e Paolo Dario, autori di "Compagni di viaggio" (Codice Edizioni), propongono un viaggio, basato su esperienze e riflessioni del loro percorso di ricerca, alla scoperta di queste entità che stiamo costruendo. Le abbiamo scelte come “compagni di viaggio”, e con esse ci sforziamo di condividere ambizioni e speranze. Alla domanda su quale sarà il loro ruolo in una futura società composita, la risposta non può che essere ambigua: toccherà a noi plasmare e indirizzare i loro talenti, orientarne la formazione sociale e fornirgli un viatico di solidi principi morali.

04/06/2022 18:15 - 19:00 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Alieni ma non troppo

Con **Giuseppe Stilo**

Moderata **Francesco Grassi**

Gli Ufo e ciò che gira loro intorno costituiscono uno dei grandi miti della cultura di massa contemporanea. Le credenze e le correnti cui ha dato vita l'ufologia presentano caratteristiche uniche e interessanti, che soltanto in tempi recenti hanno cominciato ad essere indagate da diverse discipline. Come sono sorti i miti degli Ufo e degli extraterrestri? A quali movimenti collettivi hanno dato origine queste convinzioni? E gli "avvistamenti" dei presunti Ufo sono sempre spiegabili con facilità, oppure c'è ancora spazio per una legittima controversia scientifica sulle cause di alcuni fenomeni? Giuseppe Stilo ha scritto un nuovo volume per il CICAP, intitolato per l'appunto "Alieni ma non troppo. Guida scettica all'ufologia", in cui presenta una rassegna di vasta portata che mette a fuoco gli elementi centrali dell'ufologia, rispettando la realtà dei fatti e il convincimento di chi continua a credere negli Ufo, nonostante la mancanza di una chiara evidenza.

04/06/2022 18:45 - 19:30 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

Bugie di guerra: come funziona la disinformazione

Con **Alexandra Borissova** e **Fabiana Zollo**

Moderata **Daniela Ovardia**

La disinformazione ha cause comuni, qualsiasi sia la sua origine. Dopo le fake news su Covid e vaccini è quanto accade con le vicende della guerra tra Russia e Ucraina. Ne parleremo con Alexandra Borissova, giornalista scientifica russa che racconterà come si può "disinformare" un intero Paese, e con Fabiana Zollo, esperta di flussi informativi sui social media.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

04/06/2022 21:00 - 23:15 AUDITORIUM | Orto Botanico - capienza 300 posti

CICAP Fest "Comedy Club"

MC: **Francesco Lancia**

Con **Francesco De Carlo**, **Maria Di Biase** e **Corrado Nuzzo**, **Daniele Fabbri** - **Chiara Galeazzi**, **Michela Giraud**, **Saverio Raimondo**

La risata è un meccanismo che può essere volontario e involontario, dettato da un'interazione nel cervello tra la corteccia prefrontale e il sistema limbico che coinvolge il rilascio di dopamina.... No, niente è che visto il contesto, volevamo darci un tono. La verità è che sarà una serata di comicità a tema scienza, futuro e razionalità con un gruppo di comici che, per dire, sono quasi tutti laureati. "Quasi", perché qualcuno deve ancora dare degli esami, ma questa è un'altra storia. Si riderà, molto, ma si rifletterà anche, grazie all'attivazione di una parte del cervello che si chiama cortecc... niente scusate ci siamo cascati di nuovo. Insomma... venite, vi divertirte!

Chi ci sarà? Ci saremo noi:

Francesco Lancia: autore radio televisivo, attore di improvvisazione teatrale, insegnante di scrittura comica e voce di Radio DeeJay. Ha scritto il libro "Santi poeti e altri lavoratori autonomi" per Rizzoli.

Francesco De Carlo: autore, attore e stand up comedian di fama internazionale, voce di Radio Due. Ha uno spettacolo su Netflix ed è attualmente in tour in Italia con lo spettacolo "Limbo" e nel resto del mondo con lo spettacolo "Winning hearts and minds"

Chiara Galeazzi: scrittrice, autrice radio televisiva e voce di Radio DeeJay. Scrive per molti protagonisti della scena comica italiana e firma per Il Foglio, D di Repubblica e Domani. Presenta insieme a Filippo Ferrari "Prossimamente", il primo podcast di Netflix Italia.

Corrado Nuzzo e Maria Di Biase: una coppia di attori e comici italiani. Dai programmi con la Gialappa's Band a Zelig passando per Quelli che il calcio e il cinema, sono anche voci di Radio due dove conducono il programma "Numeri Uni".

Michela Giraud: autrice, attrice, conduttrice tv e stand up comedian. Reduce da numerosi successi televisivi, è da poco uscito il suo primo special su Netflix dal titolo "Tutta la verità, lo giuro".

Saverio Raimondo: scrittore, autore, conduttore e stand up comedian. È stato uno dei primi comici italiani ad avere il suo special su Netflix. Autore di numerosi libri e firma per Repubblica e per Il Foglio, ha da poco rilasciato il suo podcast "Da uno bravo" per Audible.

Daniele Fabbri: attore, autore, standup comedian, fumettista e podcaster. Ha scritto numerosi fumetti di successo per Shockdom e Feltrinelli, e il suo podcast "Contiene Parolacce" è tra i più seguiti del web.

05/06/2022 09:00 - 09:45 **AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti**

I magici segreti di Giuseppe Pinetti

Con **Alex Rusconi**, **Francesco Mugnai** e **Cinzia Bevilacqua**

Modera **Davide Calabrese**

Giuseppe Pinetti è un personaggio quasi leggendario. La letteratura magica ci offre di lui un'immagine che è spesso ammantata di mistero, tra aneddoti apocrifi e veri e propri miti che si sono diffusi di volume in volume senza una vera e propria verifica storica. Il libro di Alex Rusconi dedicato a Pinetti, per Florence Art Edizioni, vuole cercare di dicotomizzare i racconti leggendari da quelli fattuali, offrendo al lettore una chiave di lettura il più vicino possibile alla realtà storica, contestualizzando l'opera di Pinetti e restituendo un'immagine quanto più veritiera possibile, con i pregi e i difetti di un artista che era prima di tutto un uomo.

05/06/2022 09:00 - 10:00 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

Rassegna stampa

Con **Margherita Fronte** e **Gian Mattia Bazzoli**

A cura di **Focus**

Una lettura critica delle notizie della settimana legate alla scienza, all'insolito e al misterioso insieme ai giornalisti di Focus: il modo migliore per iniziare il sabato del CICAP Fest.

05/06/2022 09:30 - 10:30 **Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti**

Gli alberi ci salveranno?

Con **Giulia Amato**, **Gianluca Piovesan**, **Giorgio Vacchiano**

Modera **Rudi Bressa**

Servizi ecosistemici, protezione della biodiversità, compensazione delle emissioni di CO2, gestione del ciclo dell'acqua. Sono solo alcuni dei ruoli che alberi e foreste ricoprono, non solo nelle aree rurali, ma anche nei grandi centri urbani. Ma come stanno rispondendo le foreste italiane al cambiamento climatico? Potranno essere un valido alleato nella mitigazione e nell'adattamento? Grazie agli interventi di Giulia Amato, forestale e specializzata nella valutazione dei servizi ecosistemici, Giorgio Vacchiano, ricercatore in gestione e pianificazione forestale dell'Università Statale di Milano e Gianluca Piovesan, professore all'Università della Tuscia, moderati dal giornalista scientifico e ambientale Rudi Bressa, capiremo come le aree forestate sono le migliori alleate in un clima che cambia e quali sono le ultime ricerche in fatto di gestione e protezione forestale.

05/06/2022 09:30 - 10:15 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Infodemia

Con **Antonio Scalari**

Modera **Lorenzo Montali**

Che si tratti di cambiamenti climatici o di COVID-19, di transizione ecologica o di vaccini, si assiste quotidianamente al dilagare di un'infodemia a base di verità alternative, teorie del complotto, fake news e manipolazioni. La situazione è oggettivamente grave, e la disinformazione rappresenta una minaccia alla tenuta delle società democratiche, messe a dura prova dall'impossibilità di arrivare a opinioni condivise a causa della polarizzazione e dell'estremizzazione delle posizioni. Antonio Scalari, uno dei principali esperti italiani di media e disinformazione, ricostruisce nel suo libro "Infodemia" (Edizioni Ambiente) la genesi del negazionismo climatico e di quello sul COVID, dimostrando come siano intrecciati e spesso messi in circolazione dagli stessi soggetti. Si tratta di questioni complesse, che non possono essere liquidate scaricando tutte le responsabilità sui social media o sull'ignoranza scientifica: secondo Scalari, infatti, dietro alle notizie false ci sono spesso alcune aziende e i gruppi di interesse che rispondono a precise motivazioni ideologiche, e che danno risposte semplicistiche a gruppi sociali impoveriti e disorientati dalla complessità delle società moderne. Nel libro viene poi approfondito il tema dell'incertezza e del dubbio nella scienza,

per dimostrare come le posizioni intransigenti di alcuni esponenti della comunità scientifica rischiano di indebolire l'efficacia delle misure contro la pandemia e il riscaldamento globale.

05/06/2022 09:30 - 10:30 **Piazza Eremitani - capienza 80 posti**

La magia di domani

Con **Marco Aimone, Francesco Busani, Davide Calabrese, Raul Cremona, Silvia Lollino, Martin, Pino Rolle, Gaia Elisa Rossi**

Conduce **Alex Rusconi**

In un periodo di mutamenti sociali e tecnologici anche la prestigiazione evolve: dall'uso della tecnologia alle nuove frontiere dell'illusione, dalla magia sui social al nuovo ruolo della donna come protagonista e non più come valletta. Un'arte antica che guarda al futuro, cercando di mantenere intatto il fascino della tradizione. Come affrontano i prestigiatori questi cambiamenti? In questo incontro, professionisti dell'illusionismo che rappresentano diverse generazioni, diversi generi e diverse categorie dell'arte si presentano al pubblico con le proprie idee per gestire questo cambiamento, dimostrando (anche con dimostrazioni pratiche) che lo stupore provocato da un gioco di prestigio è lo stesso, oggi, di quello provocato 200 o 1000 anni fa.

05/06/2022 09:45 - 10:30 **AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti**

È fantascienza? No, è futuro

Incontro Streaming

Con **Susan Schneider**

Modera **Daniela Ovardia**

La fantascienza ha spesso anticipato alcuni temi scientifici e alcuni sviluppi della ricerca. Ma non sempre ha azzeccato le previsioni in termini di impatto sulla vita dell'uomo. Susan Schneider, filosofa, esperta di fantascienza e intelligenza artificiale, consulente della NASA, spiega perché la fantascienza agisce come una sorta di lente predittiva, che consente all'uomo di esprimere i timori sullo sviluppo della scienza e, in particolare, delle tecnologie. Forse per questo la maggior parte delle narrazioni fantascientifiche hanno uno sguardo distopico sul futuro e ci aiutano a riflettere sul mondo che vogliamo.

05/06/2022 09:45 - 10:30 **SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti**

Endgame climatico? Scegliamo bene le prossime mosse

Con FRIDAYS for FUTURE: **Arianna Busseti, Alessio Ferrero, Giorgia Ivan** e con **Elisa Palazzi**

Gli effetti della crisi climatica sono già qui. Elisa Palazzi e Fridays For Future analizzeranno come il futuro sia incerto, ma la partita si possa ancora giocare. Abbiamo la possibilità di agire e di renderlo più vivibile: come? Ce lo dice la comunità scientifica nei report dell'IPCC. Nel dialogo tra la climatologa e Fridays For Future emergerà come la via per il futuro richieda la necessità di mettere in atto soluzioni di adattamento e

di mitigazione agli effetti della crisi climatica, senza dimenticare l'urgenza della transizione verso fonti di energia diverse da quelle fossili e il fondamentale ruolo della giustizia climatica e sociale.

05/06/2022 10:00 - 16:30 EXPERIENCE | LABORATORI

Verso il futuro e oltre... con la scienza

Attività al **parco Milcovich** per famiglie, bambine e bambini dai 6 anni in su

Postazione ad accesso continuo, senza prenotazione

A cura di Accatagliato in collaborazione con "Arcella Bella"

Uno stand per esplorare il mondo della scienza tra curiosità ed esperimenti del passato e del futuro tra chimica, fisica, astronomia e biologia. Bambine e bambini potranno esplorare liberamente diverse postazioni con giochi e installazioni scientifiche, con il supporto di educatori ed educatrici esperti/e. Ci sarà anche un tabellone per un "gioco dell'oca" speciale: ci si potrà muovere di casella in casella, camminando sul tabellone, dopo aver tirato un dado gigante. Per procedere nel percorso del tabellone bisognerà però risolvere dei quiz scientifici sul tema del futuro nella scienza e nella tecnologia.

05/06/2022 10:00 - 12:00 EXPERIENCE | LABORATORI

SPEAKER'S CORNER - Chiedi alla scienza

Modera **Marco Martinelli**

Dove: Plateatico Caffè Pedrocchi

Uno speciale "speaker's corner", previsto sul plateatico dello storico Caffè Pedrocchi, dove ricercatori e studiosi rispondono in 15 minuti alle "grandi domande" sulla scienza del futuro: genetica, medicina, spazio, tecnologia, sociologia, neuroscienze... in una serie di appuntamenti moderati dal divulgatore **Marco Martinelli**.

05/06/2022 10:00 - 10:45 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti

Il cielo oltre le polveri: Valentina Petrini dialoga con Diodato

Con **Valentina Petrini** e **Diodato**

Modera **Massimo Polidoro**

È l'unica prospettiva di lavoro e quindi di vita. È un mostro sorpassato dai tempi. È una grande impresa italiana. È uno scandalo nazionale. È l'Ilva: fin dalla fondazione un'azienda considerata strategica per il nostro Paese, un'industria siderurgica con alle spalle quasi settant'anni di storia. Ma che ha visto tragedie come quella di Francesco Zaccaria, finito in mare con la cabina della sua gru durante una tempesta; e quella di Alessandro Morricella, consumato vivo da una colata incandescente; e molte altre. Periodicamente, singoli eventi emergono nella cronaca: contaminazione ambientale, malattie, vittime sul lavoro. Ma dietro

le notizie e le vicissitudini giudiziarie si staglia, più vasta e apparentemente senza fine, la maledizione di un'intera città, Taranto bella, avvelenata e impaurita, Taranto che si chiude in casa nei «Wind Days». A ciascuno il suo dramma, per ciascuno la stessa domanda: come cambiare il corso di questa storia? La giornalista Valentina Petrini, autrice di "Il cielo oltre le polveri" (Solferino), e il cantautore Diodato, vincitore del Festival di Sanremo, sono cresciuti a Taranto, una città dove spesso le polveri si posano sui balconi delle case e sui giochi dei bambini. Oggi Valentina e Diodato tornano idealmente sui luoghi della loro infanzia per fare i conti con il grande racconto nero dell'Ilva...

05/06/2022 10:00 - 18:00 EXPERIENCE | LABORATORI

La scienza sul divano

Con [Ruggero Rollini](#)

Dove: sul Liston e nelle piazze del Festival sabato 4 e domenica 5 giugno.

Torna Ruggero Rollini con il suo divano arancione a rotelle: attraverserà il centro di Padova, inseguendo l'ombra e i relatori del CICAP Fest. Scienziate e scienziati, giornaliste e giornalisti, reltrici e relatori del Festival si troveranno catapultati in un salotto itinerante per una chiacchierata fuori dagli schemi che coinvolgerà anche i passanti.

05/06/2022 10:15 - 11:00 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Rischi ambientali: dove vanno le scorie nucleari?

Con [Antonio Massariolo](#), [Silvia Kuna Ballero](#) e [Daniela Ovardia](#)

Modera [Elisabetta Tola](#)

Solo la Finlandia ha fatto una scelta definitiva, costruendo un deposito di raccolta delle proprie scorie nucleari che dovrà resistere per almeno 100mila anni. In Italia è iniziato da anni un processo di selezione del deposito nazionale che dovrà raccogliere tutte le scorie nucleari a bassa e media intensità e solo temporaneamente, in attesa che si costruisca quello unico europeo, anche quelle ad alta intensità. Tra stop and go, adesso stiamo arrivando alla data cruciale. Il Ministero della Transizione ecologica dovrà pronunciarsi, entro fine 2023, sulla scelta del sito definitivo. Ma la strada è ancora tutta in salita, perché nessuna delle comunità locali che rientrano nella lista individuata di siti potenzialmente adatti sembra favorevole ad ospitare il deposito. E dunque, come si è lavorato finora e quali sono i passaggi fondamentali, sia a livello tecno-scientifico che a livello socio-culturale che andrebbero fatti per arrivare a una soluzione concertata e condivisa?

05/06/2022 10:30 - 11:15 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Il sesso è (quasi) tutto

Con [Antonella Viola](#)

Modera [Sergio Della Sala](#)

Viviamo in un mondo di maschi e di femmine. Difficile immaginare qualcosa di più naturale. Ma sappiamo davvero in cosa sono diversi? Cos'è il sesso in biologia? E il genere? Come funziona l'orientamento sessuale? Il mondo è davvero binario? La visione che lo separa sulla base dei due sessi è semplice e ovvia quanto l'idea che fosse il Sole a girare intorno a noi, prima della rivoluzione copernicana. Maschio e femmina sono distinti nella sostanza e nei ruoli. Eppure, questa visione non corrisponde alla realtà. Per un tempo troppo lungo abbiamo trovato differenze dove non ce ne sono e le abbiamo trasformate in dogmi. Abbiamo invece ignorato le differenze davvero importanti. La nostra cultura ha strumentalizzato le differenze legate a sesso e genere e le ha esasperate. Al contrario, la scienza le ha ignorate troppo a lungo. Il corpo femminile è stato poco studiato, poco considerato e, di conseguenza, curato male. Per secoli la medicina è stata una medicina dei maschi bianchi per i maschi bianchi. Continuare a ignorare questo gravissimo squilibrio significa ridurre la nostra capacità di curare. Perché, per esempio, siamo più abili a trattare le malattie cardiovascolari negli uomini e la depressione nelle donne? Una rivoluzione nella scienza, nelle nostre abitudini e nelle parole che usiamo è urgente. Può cominciare con la medicina di genere. L'immunologa Antonella Viola, autrice di "Il sesso è (quasi) tutto" (Feltrinelli), ci guida alla scoperta di una medicina giusta, finalmente attenta alle differenze fisiologiche legate al sesso ma anche alle conseguenze che le disparità di genere esercitano sulla salute. "Fare la rivoluzione", dice Viola, "significa avere occhi nuovi per guardare noi stessi e il resto del mondo. Occhi nuovi per riconoscere le differenze che contano. E per dare loro valore". In biologia il sesso è nato come opportunità di adattamento a un ambiente che cambia in fretta. Oggi è diventato la nostra gabbia, perché viviamo in un mondo rigidamente binario. Senza vedere le differenze che contano. Perché esiste il sesso? Che differenza c'è fra sesso e genere? Maschi e femmine sono diversi? E in cosa? Li stiamo curando nel modo giusto?

VISITA GUIDATA

Viaggio nella storia della medicina. Dalla Medicina antica ai moderni metodi di cura e prevenzione del corpo umano

Visita guidata per famiglie al Museo di Storia della Medicina di Padova

Orario: 10.30

Partecipanti: 15 massimo

Costo: il costo del biglietto di ingresso al Musme (€ 10,00) è a carico dei partecipanti, il costo della guida viene offerto dal CICAP

Come viene illustrato fin dalle prime sale del MUSME, a Padova nasce la "Medicina moderna". L'Università di Padova è stata infatti, tra XV e XVI secolo, la culla della Rivoluzione scientifica, soprattutto in campo medico. Si afferma un nuovo modo di fare scienza grazie alla libertà data dalla Repubblica della Serenissima; studenti e professori potevano godere non solo di straordinaria libertà di pensiero e di ricerca ma anche potevano applicare il Metodo scientifico sperimentale, portando a grandi scoperte che riguardano l'Anatomia, la Fisiologia, la Patologia e la Terapia. Attraverso un "Viaggio della Storia della Medicina", il visitatore scoprirà come dalle prime dissezioni anatomiche si è arrivati all'elaborazione di nuove tecniche di conservazione dei corpi, potrà provare i moderni strumenti inventati per misurare i parametri fisiologici del corpo umano, capire come, grazie alla scoperta del DNA, oggi si può parlare di Patologia Molecolare che sembra promettere dei nuovi sviluppi nella comprensione e nella cura delle malattie.

05/06/2022 10:30 - 12:30 **AUDITORIUM | Orto Botanico - capienza 300 posti**

Indagare misteri per insegnare il metodo scientifico

Con **Andrea Berti**

Un workshop *CICAP* per insegnanti (e per semplici curiosi)

Come si indagano i misteri? Nel corso di questo workshop verranno presentate alcune delle indagini svolte dal Comitato su fenomeni apparentemente misteriosi e inspiegabili. I partecipanti avranno quindi modo di immedesimarsi nel ruolo di “detective dell'insolito”, analizzare situazioni in diversi contesti, arricchire la propria “cassetta degli attrezzi” dell’indagatore scientifico e, grazie a spunti operativi pratici, alimentare nei rispettivi studenti - gli adulti di domani - il pensiero critico e razionale.

VISITA GUIDATA

Ricarcalcubo – Tutte le facce della ricerca sul cancro

Ore: 10.30 - 11.30 - 14.30 - 16

Visita guidata gratuita con gruppi di massimo 30 persone

accesso libero

11 anni in su

A cura di Fondazione AIRC per la ricerca sul cancro

Una mostra interattiva che, attraverso installazioni multimediali da fruire sotto la guida esperta di divulgatori scientifici, permetterà la scoperta di storie che vanno dalle prime osservazioni e tentativi di cura dei tumori alle più attuali ricerche condotte da scienziati e scienziate nei laboratori di tutto il mondo. Strade e storie di scoperte e ricerche quasi mai lineari, che si incrociano e si incontrano nei laboratori che svolgono ricerca di base, condurranno i visitatori alla scoperta di alcune delle tappe principali della conoscenza nella lotta ai tumori.

05/06/2022 10:45 - 11:30 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti** **anche in streaming video**

Il ruolo della musica nel progresso umano

Con **Massimo Temporelli** e **Mao**

Introduce **Massimo Polidoro**

In collaborazione con AUDIBLE

Quali sono le invenzioni che hanno cambiato la nostra specie? Il fisico e divulgatore Massimo Temporelli affronterà il tema in un podcast per Audible di prossima pubblicazione e, tra gli episodi previsti, uno non poteva che riguardare la musica. In particolare, la chitarra, strumento nato già nella preistoria e che ha caratterizzato la vita di miliardi di persone negli ultimi secoli. Scopriremo l’evoluzione tecnica, musicale e sociale di questo straordinario strumento anche con la partecipazione del cantautore e musicista Mao.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 11:00 - 11:45 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

Fantascienza Steampunk, scienziati "pazzi" e scienza moderna

Con [Luigi Garlaschelli](#) Alessandra Carrer e l'Associazione culturale Steampunk Nordest

L'immaginazione della fantascienza ottocentesca - rivisitata modernamente dal movimento Steampunk - e le ricerche di alcuni "scienziati pazzi", veri o immaginari, si sono in seguito trasformate in conquiste della scienza moderna. Da Verne e Wells, passando per trapiantatori di teste e rianimatori di cadaveri, un'insolita carrellata di fatti curiosi, presentata in stile Steampunk da Luigi Garlaschelli (Prof. Alchemist) e Alessandra Carrer (Sky Lady).

05/06/2022 11:00 - 11:45 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

A cosa serve la filosofia della scienza?

Incontro Streaming

Con [Susan Schneider](#)

Modera [Daniela Ovardia](#)

La fantascienza ha spesso anticipato alcuni temi scientifici e alcuni sviluppi della ricerca. Ma non sempre ha azzeccato le previsioni in termini di impatto sulla vita dell'uomo. Susan Schneider, filosofa, esperta di fantascienza e intelligenza artificiale, consulente della NASA, spiega perché la fantascienza agisce come una sorta di lente predittiva, che consente all'uomo di esprimere i timori sullo sviluppo della scienza e, in particolare, delle tecnologie. Forse per questo la maggior parte delle narrazioni fantascientifiche hanno uno sguardo distopico sul futuro e ci aiutano a riflettere sul mondo che vogliamo. Con [Peter Godfrey-Smith](#)
Presenta [Vincenzo Crupi](#)

05/06/2022 11:00 - 11:45 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Dal campo alla tavola: cibi ecosostenibili

Con [Massimo Marino](#)

Modera [Elisabetta Bernardi](#)

Con il sostegno di COOP Alleanza 3.0

Tipico e di qualità, ipocalorico, salutista, vegano, biologico, a km zero. Com'è il cibo perfetto? Prendendo in analisi le ultime ricerche emerge che c'è una crescente percentuale di consumatori interessata a ridurre l'impatto dei propri consumi sull'ambiente. Il cibo perfetto dovrebbe essere sinonimo di sostenibilità ma per garantirla è necessario conoscere l'intera filiera, dal campo alla tavola. Impresa ardua per un semplice consumatore, che può però contare su una serie di indicatori, metodologie di analisi ed etichette oggi

sempre più diffusi e che raccontano la storia di un alimento. Come possiamo districarci nel mondo delle informazioni alimentari per trovare il cibo perfetto?

05/06/2022 11:00 - 12:00 Piazza Eremitani - capienza 80 posti

Fa ridere perché (non) è vero

Con **Francesco De Carlo**, **Maria Di Biase** e **Corrado Nuzzo**, **Daniele Fabbri**, **Francesco Lancia**, **Saverio Raimondo**

Modera **Chiara Galeazzi**

È più divertente la verità o la finzione? È meglio elaborare ciò che vediamo o creare cose che non esistono? E se la finzione poi plasma la realtà? In questo panel un gruppo di professionisti della scrittura comica cercherà di indagare su come gestire l'ironia e il sarcasmo senza aumentare la disinformazione, in un mondo di meme che fa sempre più fatica a distinguere ciò che è vero, da ciò che è falso.

05/06/2022 11:30 - 12:15 AUDITORIUM | Altinate - capienza 234 posti **anche in streaming video**

PNRR, ricerca scientifica e impatto economico

Con **Rosario Rizzuto**, **Maria Pia Abbraccio** e **Romano Negrisoni**

Modera **Fabio Turone**

I fondi per la ricerca stanziati dal PNRR hanno obiettivi molto concreti: sono indirizzati soprattutto alla cosiddetta ricerca traslazionale, quella che deve portare le scoperte degli scienziati dai banconi dei laboratori e dalle aule delle università fino alle industrie e poi alle case dei cittadini. Inoltre puntano a sostenere i più giovani e a colmare il gap generazionale e geografico che affligge l'Italia. In che modo è strutturato l'intervento del PNRR nella ricerca scientifica? Riuscirà davvero a cambiare le carriere dei giovani ricercatori? Avrà effetto sulla scarsa propensione delle nostre aziende a investire in ricerca e sviluppo a livello nazionale?

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 11:30 - 12:15 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

Emergenza acqua: come le città proteggono il bene più prezioso

Con **Paolo Jerkic** ed **Elisa Palazzi**

Modera **Rudi Bressa**

In collaborazione con AcegasApsAmga

A causa dei cambiamenti climatici, eventi meteo estremi come forti piogge o prolungati periodi di siccità, hanno effetti sull'intero ciclo idrico in particolare nelle aree urbane. Come garantire la qualità dell'acqua che sgorga dai nostri rubinetti? Come gestire le acque meteoriche nei casi di piogge forti e improvvise? Oggi

tutto questo è possibile grazie ad una costante analisi dei dati su tutta la rete idrica, una capacità predittiva sempre più sofisticata e un costante monitoraggio. Insieme alla climatologa Elisa Palazzi e a Paolo Jekic, Responsabile Impianti Depurazione – Direzione Reti AcegasApsAmga, capiremo come viene gestito l'intero ciclo idrico delle città e di Padova in particolare, tra satelliti, big data e interventi mirati per ridurre le perdite. E scopriremo cosa si nasconde dietro al semplice gesto dell'apertura del rubinetto di casa.

05/06/2022 11:30 - 12:15 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Geniale

Con **Massimo Polidoro**

Modera **Elisabetta Tola**

Come si impara a guardare il mondo non solo con curiosità ma anche con una visione analitica, critica, che cerca di capire come funzionano le cose e non si accontenta dello sguardo superficiale? Massimo Polidoro, con il suo libro "Geniale" (Feltrinelli), ci porta nel mondo di James Randi, suo maestro e mentore oltre che grande illusionista e massimo sostenitore e praticante della lotta contro le pseudoscienze. Tredici lezioni che non solo ci aiutano a capire come si può allenare un pensiero analitico ma che ci fanno anche entrare in un mondo, quello di Randi, dove la fortuna si incontra perché ci si mette molta tenacia, molto studio ma anche un buon pizzico di audacia e di capacità di pensare e vivere fuori da schemi troppo stretti.

05/06/2022 11:45 - 13:15 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

I cibo del mondo che verrà

Con **Elena Dogliotti**, **Fedra Fumagalli** e **Nicoletta Boldrini**

Workshop a cura di *Fondazione Umberto Veronesi* e in collaborazione con *Treccani Futura*

Quale rapporto legherà l'umanità alla produzione e al consumo di cibo nel futuro? Dalla produzione sostenibile al benessere animale, alla possibilità di prevenire le malattie a tavola: la ricerca promette di rispondere con strumenti innovativi al limite della fantascienza, come la carne coltivata in laboratorio o nuovi cibi pensati per ingannare i nostri sensi, in modo da massimizzarne il piacere e ridurre i rischi per la salute e l'impatto sull'ambiente. Prima di arrivare a ciò possiamo comunque iniziare a dare il nostro contributo con scelte più consapevoli e sostenibili su ciò che portiamo a tavola.

05/06/2022 12:15 - 13:00 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti** **anche in streaming video**

Onda su onda: come ottenere energia dal mare

Con **Marco Malvaldi**

Quando diciamo mare, spesso ci riferiamo alla nostra ultima vacanza. Noi ci siamo sforzati di rimanere concentrati, focalizzandoci su come questa grande fonte di energia possa essere sfruttata per produrre corrente elettrica pulita. L'energia, infatti, la si può trarre dalle onde, dalle correnti, dalle maree e persino dal gradiente di temperatura, ma non è, però, così semplice ricavare e trasformare l'energia di queste fonti.

Spesso, infatti, è complesso e dispendioso. Negli ultimi anni, in diversi paesi del mondo, stanno nascendo alcuni impianti di sperimentazione. Tra questi anche in Italia...

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 12:15 - 13:00 SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti

Ortoressia e manie alimentari

Con [Nicola Meda](#)

Modera [Elisabetta Bernardi](#)

Stare attenti alla propria alimentazione, seguendo una dieta ricca ed equilibrata, è certamente il primo passo per mantenersi in salute. Ma quando il "mangiare sano" diventa un'ossessione, possono insorgere complicazioni anche gravi. Ortoressia è la parola che indica quel particolare disturbo del comportamento alimentare di cui soffre appunto chi, nell'intento di ottenere una dieta che sia il più possibile sana, con un comportamento di tipo ossessivo finisce invece per ottenere l'effetto opposto. L'ortoressia è un fenomeno in crescita. Le rigide regole possono portare all'isolamento sociale, alla malnutrizione e al disagio mentale.

05/06/2022 12:15 - 13:00 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Indagare la complessità giocando

Con [Andrea Ligabue](#), [Viola Nicolucci](#)

Modera [Michele Bellone](#)

Giocare non è soltanto un'attività divertente e ricreativa ma è anche un potente mezzo di comunicazione, relazione e sviluppo di competenze. Videogiochi e giochi da tavolo sono inoltre ottimi esempi di sistemi complessi, che posso quindi essere usati come strumenti educativi per migliorare il nostro approccio alla complessità che ci circonda. Ne discutono Viola Nicolucci, psicologa ed esperta di videogiochi, e Andrea Ligabue, ludologo e direttore artistico di Play - Festival del Gioco.

05/06/2022 12:15 - 13:00 AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti

Come trasformiamo il mondo

Incontro Streaming

Con [Stefan Klein](#)

Modera [Massimo Polidoro](#)

Che cos'è un colpo di genio? Quale spinta si nasconde dietro un'invenzione? E quali forze della mente ci hanno fatto diventare ciò che siamo e ci trasformano in ciò che saremo? Stefan Klein, giornalista scientifico e autore di "Come cambiamo il mondo" (Bollati Boringhieri), esplora la storia del pensiero creativo attraverso le rivoluzioni che hanno caratterizzato il percorso della specie umana, dalle innovazioni dell'età

della pietra alla scoperta della scrittura, fino ai computer e all'intelligenza artificiale. La creatività umana è diventata oggetto di studio scientifico solo di recente perché per millenni era stata attribuita a forze soprannaturali o a messaggeri divini. Essa non si manifesta, secondo Klein, come una preziosa scintilla concessa a pochi spiriti eletti, ma origina dall'esposizione ai molteplici stimoli che solo le relazioni umane e interculturali riescono a garantire. L'autore spiega come ognuno di noi, al pari di Prometeo, sia in grado di scoprire il fuoco e come l'innovazione faccia leva, più che su talenti individuali, sullo scambio e sul grado di apertura della società. In altre parole, il progresso deriva dall'immaginazione, più che dall'intelligenza. Uno sguardo ottimista sia sulle illimitate possibilità della creatività umana che sulla forza della comunità.

05/06/2022 13:30 - 14:15 AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti

I segreti delle biotecnologie

Con **Stefano Bertacchi**

Moderata **Paola De Gobbi**

Nonostante siano protagoniste della scienza e della società da diversi decenni, le biotecnologie sono ancora avvolte da una nube di mistero. Termini complessi come transgenesi, biorisanamento, terapia genica, bioeconomia e biomimetica stanno entrando sempre più nel linguaggio dei mass media, senza tuttavia il dovuto approfondimento. Stefano Bertacchi, autore di "50 grandi idee della biotecnologia" (Edizioni Dedalo), ci accompagna in un viaggio nel mondo delle biotecnologie, affrontando temi attuali e scottanti come gli OGM, le bioplastiche, la clonazione, la PCR, l'editing genomico, la biologia sintetica, i farmaci e i vaccini ricombinanti, partendo dalle basi della biologia e dell'ingegneria genetica. Il libro analizza con chiarezza e rigore le biotecnologie legate al settore alimentare, industriale, ambientale e medicale, fondamentali per lo sviluppo delle innovazioni di frontiera del prossimo futuro, che già sono intorno a noi.

05/06/2022 14:00 - 14:45 Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti

Scelte intelligenti? Come l'AI entra nella nostra vita

Con **Roberto Trotta** (SISSA), **Diletta Huyskes** e **Paolo Dario**

Moderata **Elisabetta Tola**

L'intelligenza artificiale è ormai una componente quotidianamente presente nelle nostre attività: dai sistemi di classificazione di grandi moli di dati a quelli di riconoscimento facciale, dai software di analisi dei testi e di traduzione automatica a quelli che permettono di valutare immense quantità di immagini e trovare corrispondenze. Non c'è dubbio che questi sistemi possano avere applicazioni di grande valore per la ricerca, per la diagnostica, per i sistemi di sicurezza. Ma pongono anche molte questioni critiche: non sono sempre affidabili, possono compiere degli errori, possono amplificare bias e pregiudizi già esistenti a livello sociale. E soprattutto possono diventare strumento di violazione di diversi diritti. Rischiano di aumentare le disuguaglianze e di rafforzare la smania di controllo sia di paesi autoritari che di aziende senza scrupoli. È necessario lavorare per una regolamentazione ma soprattutto per una crescita culturale che renda l'IA uno strumento utile e non una ulteriore e potente forma di controllo sociale.

05/06/2022 14:00 - 15:00 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

Il medico virtuale: tecnologie per il futuro della salute

Con [Luca Foresti](#), [Eugenio Santoro](#), [Teresa Scantamburlo](#)

Modera [Daniela Ovidia](#)

In un futuro non troppo lontano, vedremo il medico solo quando sarà davvero necessario che possa toccarci. I medici stessi si incontreranno meno grazie ai congressi virtuali e potranno scambiarsi pareri usando le tecnologie digitali, supportati da sistemi di intelligenza artificiale che li aiuteranno a fare diagnosi e scegliere trattamenti. Dietro lo sviluppo delle tecnologie mediche c'è un progresso ormai inarrestabile, un risparmio di tempo e una ottimizzazione di competenze. Come in ogni rivoluzione, però, ci sono possibili effetti collaterali che sarebbe opportuno prevedere e prevenire. Ne parlano con Luca Foresti, fisico e CEO di uno dei più grandi centri di consulenze mediche private d'Italia che punta molto sulla digitalizzazione, con Eugenio Santoro, che all'Istituto Mario Negri di Milano studia i fenomeni di digitalizzazione della salute e con Teresa Scantamburlo, esperta di etica dell'intelligenza artificiale all'Università Ca' Foscari di Venezia.

05/06/2022 14:00 - 14:45 **CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti**

Il continente buio

Con [Francesco Sauro](#)

Modera: [Federica D'Auria](#)

Una piccola crepa che spacca la roccia. Oltre la fenditura, un passaggio che conduce al cuore della montagna. La flebile luce della fiamma sul casco dello speleologo danza là dove prima c'era il buio assoluto. Il percorso si spinge sempre più in profondità, lungo il solco scavato da un antico torrente. Un cunicolo porta a un lago nero. Lo speleologo poggia il casco, si spoglia, prende fiato e si tuffa, per scoprire che oltre c'è un altro passaggio, un pertugio che invita a continuare il viaggio. Non importa quante volte l'abbia affrontato, perlustrato, sfidato: il continente buio continua a sedurlo. Francesco Sauro ha risposto al richiamo del continente buio fin da ragazzino, quando andava alla ricerca di qualunque fessura che potesse farlo entrare nel cuore della Terra. Oggi nel suo sguardo alla passione giovanile si mescola il desiderio di conoscenza dello scienziato. Nel suo libro "Il continente buio" (il Saggiatore), le storie delle sue avventure si intrecciano con i resoconti scientifici delle spedizioni: a ogni discesa il rilevamento della topografia, delle tracce sonore, della composizione dell'atmosfera, dell'età di morfologie primordiali traccia per chi resta in superficie una mappa in continua evoluzione di un cosmo nascosto che ha i suoi punti di accesso nelle grotte delle Dolomiti quanto nell'Himalaya, tra i Monti Lessini come in Venezuela. Ovunque la terra offra un'apertura, c'è qualcosa di nuovo da scoprire. Ultima frontiera dell'esplorazione terrestre, il sottosuolo è un universo misterioso, un reticolo di gallerie in cui ci si può imbattere in cascate altissime, creature luminescenti, echi misteriosi, vapori infernali, sculture votive primitive, scheletri abbandonati e il buio: dappertutto, sempre, l'ignoto, il buio. Un universo in cui l'essere umano deve fare continuamente i conti con se stesso, con i limiti del proprio corpo e della propria intelligenza. In cui insieme ai confini della Terra si esplorano quelli dell'umanità.

05/06/2022 14:00 - 17:00 AUDITORIUM | Orto Botanico - capienza 300 posti

"Lo scrigno dei segreti" - IX Workshop di Magia

Conduce **Alex Rusconi**

Con **Marco Aimone, Francesco Busani, Davide Calabrese, Raul Cremona, Silvia Lollino, Martin, Pino Rolle, Gaia Elisa Rossi**

Dove: Orto Botanico, Auditorium

Torna l'appuntamento con il workshop di MAGIA (IX edizione), quest'anno intitolato "Lo scrigno dei segreti". Un vero e proprio tesoro che nove professionisti della prestigiazione metteranno a disposizione degli iscritti, accantonando per un attimo le rigide regole che l'illusionismo impone. Quest'anno il "corpo docenti" del workshop è ancora più ricco, senza intaccare la qualità di questo appuntamento che, per la nona volta, vuole essere un punto di riferimento per tutti gli appassionati all'arte dei prestigisti che vogliono avvicinarsi a veri prestigiatori, attivi sul campo da molti anni e, in alcuni casi, volti televisivi e teatrali di rinomata esperienza.

A condurre l'appuntamento sarà anche quest'anno il direttore di MAGIA, la rivista italiana di cultura magica, Alex Rusconi che introdurrà uno per uno i docenti e trasporterà gli iscritti di magia in magia: confermata la presenza di tre professionisti che già lo scorso anno hanno attirato le simpatie del pubblico. Raul Cremona, attore, comico, prestigiatore e grande istrione, Davide Calabrese, regista, attore e cantante con la passione per l'illusionismo e Martin (al secolo Maurizio Di Martino), illusionista televisivo e re degli spettacoli sulle navi da crociera.

A loro si aggiungono Marco Aimone, presidente del Circolo Amici della Magia di Torino (uno dei club magici più antichi e rinomati dello stivale), Francesco Busani, noto mentalista e scrittore, Silvia Lollino, fresca partecipante al reality "Voglio essere un mago" (visto a settembre su Raidue e ora in replica su Rai Gulp), che si è fatta notare per la sua preparazione pratica e teorica, Pino Rolle, maestro indiscusso della micromagia e Gaia Elisa Rossi, giovane prestigiatrice talentuosa, già Campionessa italiana di Magia nel 2015. Un cast eterogeneo per un workshop che anche quest'anno si preannuncia ricco di sorprese, emozioni e soprattutto... magia. Siete pronti ad aprire lo "scrigno dei segreti"?

05/06/2022 14:15 - 15:00 Piazza Eremitani - capienza 80 posti

Indagare misteri e raccontare la scienza... con i fumetti

Con **Alfredo Castelli, Leo Ortolani, Martoz e Matteo Rosati**

Modera **Sergio Badino**

Il mondo dei fumetti ha sempre prestato molta attenzione sia alle tematiche del mistero che a quelle della scienza. Ma se spesso, nel migliore dei casi il risultato sono appassionanti e divertenti viaggi di pura fantascienza, talvolta con il fumetto si può fare autentica divulgazione scientifica, storica e sociale e, lungo la strada, si può contribuire a smontare qualche falso mito e qualche bufala...

05/06/2022 14:30 - 15:15 **AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti**

Diventeremo turisti del cosmo?

Con **Piero Bianucci**

Modera **Fabio Pagan**

L'elicottero Ingenuity sorvola il deserto rosso di Marte, il robot Perseverance accantona pietre che nel 2030 un altro robot porterà sulla Terra. Il programma Artemis per la prima volta nel 2025 farà camminare una donna sulla Luna. La prossima Stazione spaziale girerà intorno alla Luna e si progettano alberghi esclusivi in orbite terrestri e lunari. Tre miliardari – Jeff Bezos, Elon Musk, Richard Branson – hanno in lista di attesa centinaia di aspiranti turisti spaziali pronti a imbarcarsi sulle loro astronavi. A mezzo secolo dall'ultimo sbarco sulla Luna (1972), incomincia la seconda era spaziale. Il panorama geopolitico è irriconoscibile: non più due superpotenze in guerra fredda ma tre con la Cina che sta per diventare la prima. Non più il libero mercato americano contrapposto allo stalinismo sovietico ma, in Russia e in Cina, un ibrido dei due, mentre negli Stati Uniti l'aeronautica a fini scientifici cede il posto a quella commerciale. In un mondo abitato da otto miliardi di persone, l'uno per cento della popolazione possiede metà della ricchezza globale: è lì il serbatoio del turismo extraterrestre. Piero Bianucci, autore di "Pellegrini dell'Universo" (Solferino) racconta la grande avventura dell'uomo nello spazio dall'astronomia degli antichi alle scommesse di un futuro sempre più vicino.

05/06/2022 14:30 - 15:15 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti** **anche in streaming video**

La salute non è un mercato

Con **Silvio Garattini**

Modera **Fabio Turone**

L'epidemia da Covid-19 e la discussione che si è sviluppata attorno alle licenze sui vaccini ci hanno drammaticamente mostrato che il nostro sistema economico, e in particolare l'istituto del brevetto e della proprietà intellettuale in campo medico, richiedono un prezzo alto in termini di monopoli e di disuguaglianze. È possibile immaginare un futuro in cui tutti possano godere dei frutti della scienza e della tecnologia eludendo il salato pedaggio che il mercato ci chiede? È possibile ripensare la brevettabilità di ciò che è necessario alla salute? Tra ricette immediatamente attuabili – purché la politica lo consenta – e soluzioni visionarie quasi ai limiti dell'utopia, la riflessione di un grande farmacologo su uno dei temi più urgenti del nostro tempo.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 15:00 - 15:45 **SALA ANZIANI | Palazzo Moroni - capienza 100 posti**

QAnon: Da gioco su web ad "operazione psicologica"?

Con **Francesco Grassi**

Modera **Cecilia Penelope Zambelli**

Un personaggio anonimo che si firma con la lettera Q comincia a inviare su internet nell'ottobre del 2017

messaggi apparentemente segreti e indizi che veicolano contenuti di tipo politico. In poco tempo i seguaci di questa teoria non solo diventano sempre di più riconoscendosi nella sigla QAnon ma riescono anche a ricostruire il disegno occulto che Q intende rivelare all'umanità: esisterebbe un complotto universale fra alcuni potenti del mondo, impegnati in rituali satanici che prevedono il sacrificio di milioni di bambini. A contrastare questo abominio nel segreto più assoluto, per fortuna ci sarebbe l'ex presidente americano Donald Trump. Qual è l'origine di questo sistema di credenze ingigantitosi in pochi anni in maniera così preoccupante fino ad arrivare all'assalto di Capitol Hill del gennaio 2021? Diversi elementi convergono nel collocare l'origine di QAnon all'interno del mondo degli ARG (Alternate Reality Game), giochi di realtà alternativa che combinano elementi del mondo digitale e di quello reale come parte di una narrazione o di una storia più ampia. È un gioco sfuggito di mano oppure si tratta di un'operazione pianificata e orchestrata in qualche modo? Ne parliamo con Francesco Grassi che da più di due anni sta seguendo una sorprendente indagine su questo argomento.

05/06/2022 15:00 - 16:30 EXPERIENCE | LABORATORI

SPEAKER'S CORNER - Chiedi alla scienza

Modera [Marco Martinelli](#)

Dove: Plateatico Caffè Pedrocchi

Uno speciale "speaker's corner", previsto sul plateatico dello storico Caffè Pedrocchi, dove ricercatori e studiosi rispondono in 15 minuti alle "grandi domande" sulla scienza del futuro: genetica, medicina, spazio, tecnologia, sociologia, neuroscienze... in una serie di appuntamenti moderati dal divulgatore [Marco Martinelli](#).

05/06/2022 15:00 - 15:45 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Vivere... e mai morire online

Con [Davide Sisto](#)

Modera [Daniele Mont D'Arpizio](#)

Nel 1851 Arthur Schopenhauer formula una celebre metafora per descrivere la difficoltà di articolare il rapporto tra vicinanza e lontananza nelle relazioni. In una fredda giornata d'inverno, alcuni porcospini si avvicinano per scaldarsi l'un l'altro e non rimanere assiderati. Ben presto però sentono il dolore delle reciproche spine, e sono costretti ad allontanarsi. Quando poi il bisogno di scaldarsi li porta di nuovo a stare insieme, si ripete il primo problema; e così via, sballottati avanti e indietro tra i due malanni. Partendo da questa metafora, Davide Sisto, autore di "Porcospini digitali" (Bollati Boringhieri), spiega che cosa accade oggi allorché, con l'allargarsi degli spazi virtuali (Facebook, Instagram, WhatsApp ecc.) e con le conseguenze della pandemia di COVID-19, vicinanza e lontananza non sono più formulate solo in termini di presenza fisica, ma anche come prossimità digitale e virtuale. Costretti a «congelare» i nostri corpi all'interno delle abitazioni domestiche, durante la pandemia non abbiamo mai smesso di agire fisicamente nel mondo. Alla fragilità dei nostri corpi biologici abbiamo sopperito con la presunta intangibilità dei nostri corpi digitali. Che hanno continuato a comunicare attraverso fotografie, riflessioni e canzoni; a frequentare conferenze, lezioni, riunioni; perfino ad assistere a funerali, ovviamente virtuali. Quella che si è verificata (e continua a

verificarsi) è una vera e propria metamorfosi antropologica, che ci costringe a ripensare alcune categorie fondamentali del nostro immaginario: il legame tra corpo e immagine, reale e virtuale, presenza e assenza, tra l'io e le sue molteplici identità virtuali. Da un punto di vista emotivo e psicologico, spiega Sisto, i corpi digitali influenzano direttamente il nostro modo di stare nel mondo. E ci svelano che, per quanto immersi fino alla punta dei capelli nella nuova civiltà digitale, non smettiamo di avere bisogno della vicinanza degli altri. Di essere porcospini digitali, sballottati avanti e indietro tra il bisogno di solitudine e quello del contatto.

05/06/2022 15:15 - 16:00 **AULA E | Palazzo Bo - capienza 150 posti**

Sotto la soglia delle tenebre **Incontro Streaming**

Con **Edith Widder**
Modera **Rudi Bressa**

Una straordinaria intervista tra la leggendaria oceanografa e biologa marina Edith Widder e il giornalista ambientale e scientifico Rudi Bressa, che ci porterà nelle profondità oceaniche, per scoprire come comunicano gli organismi viventi delle comunità pelagiche, quali sono i loro segreti ancora inesplorati e cosa rimane ancora da scoprire. Un dialogo unico con una delle maggiori esperte a livello mondiale, che ha fatto dell'esplorazione oceanica la propria ragione di vita. "La storia di Edith Widder è una storia di ottimismo inscalfibile, di esplorazione a mani nude e di ricerca innovativa. Lei ha fatto cose che io ho solo potuto sognare" ha detto di lei il regista James Camron.

05/06/2022 15:15 - 16:00 **Palazzo Santo Stefano - capienza 99 posti**

Viaggi nel tempo: tra fantasia e realtà Con **Paolo Attivissimo**, **Paolo Cortesi** e **Stefano Marcellini** Modera **Giuliana Galati**

Il viaggio nel tempo è un argomento che stimola la fantasia dell'uomo da almeno 125 anni. H.G. Wells scrisse il suo romanzo rivoluzionario, "La macchina del tempo", nel 1895, e su questo argomento fisici e filosofi si sono espressi per quasi un secolo. In questo incontro ci troveremo non solo a valutare quanto è attendibile e plausibile l'idea dei viaggi nel tempo, ma faremo alcune incursioni nel futuro viste con l'occhio della scienza, delle nuove tecnologie e, naturalmente, dell'immaginazione letteraria.

05/06/2022 15:30 - 16:15 **CORTILE | Palazzo Moroni - capienza 80 posti**

Il futuro è in Africa Con **Guido Barbujani**, **Annalisa Oboe** e **Uoldelul Chelati Dirar** Modera **Daniela Ovidia**

L'Africa è il continente del futuro, riserva di biodiversità, centro di nuove riflessioni e narrazioni, luogo di

faticosa sperimentazione di nuovi modelli di sviluppo. Di Africa, della narrazione che fa di sé, e che ne facciamo noi che la guardiamo da lontano, parleremo con scienziati, letterati e sociologi.

05/06/2022 15:30 - 16:15 **Piazza Eremitani - capienza 80 posti**

Si può giocare con lo spazio?

Con **Adrian Fartade** e **Luca Perri**

Modera **Paola de Gobbi**

In collaborazione con AUDIBLE

Si può giocare e scherzare con lo spazio? Sì e divulgatori come Adrian Fartade e Luca Perri ne sono una dimostrazione. Attraverso i loro libri, le conferenze o i podcast realizzati per Audible ci guidano con ironia alla scoperta di fatti e curiosità sulle grandi imprese scientifiche e tecnologiche compiute dall'umanità: dal terreno verso l'alta atmosfera, dall'orbita terrestre a quella lunare, fino a giungere sulla superficie del nostro satellite. Dalle missioni del passato a quelle del presente, Luca e Adrian ci accompagnano in un viaggio che gettando uno sguardo su un presente in continua evoluzione ci permette di anticipare un futuro che promette grosse sorprese. Perché la storia dell'uomo nello spazio potrebbe essere solo all'inizio.

05/06/2022 15:45 - 16:30 **AUDITORIUM | Alinate - capienza 234 posti** **anche in streaming video**

Etica dell'intelligenza artificiale

Con **Luciano Floridi**

Modera **Elisabetta Tola**

La trasformazione sociale, economica, industriale che fa leva sull'Intelligenza artificiale non è una prospettiva futura: è il nostro presente, un presente che ci vede utilizzare, più o meno consapevolmente, strumenti di automazione in molti processi di ogni sorta. Armi autonome, robot aziendali, algoritmi che selezionano studenti, ricercatori, personale o che emettono sentenze e che decidono chi ha accesso ad alcune risorse e opportunità e chi rimane fuori. È estremamente importante che l'adozione di questi strumenti vada di pari passo con una riflessione collettiva e una consistente crescita culturale sulle opportunità, sulle possibilità e sui rischi posti da questo cambiamento.

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 15:45 - 16:30 **AULA NIEVO | Palazzo Bo - capienza 130 posti**

Come vedere chiaro: la mentalità dello Scout

Con **Julia Galef** (in collegamento)

Modera **Daniela Ovardia**

Vediamo quello che vogliamo vedere. Dal tribalismo in politica, al pensiero velleitario e alla

razionalizzazione nella nostra vita personale, gli esseri umani sono ragionatori motivati nati per natura. Abbiamo quello che Julia Galef, fondatrice del Center for Applied Rationality e autrice di "Esploratori e soldati" (Codice Edizioni), chiama una mentalità da "soldato": la spinta a difendere le idee in cui vogliamo credere, e abbattere quelle che non vogliamo. Invece, sostiene Galef, se vogliamo ottenere più spesso i risultati attesi, dovremmo allenarci ad avere una mentalità da "esploratori". L'obiettivo di un esploratore non è quello di difendere una parte piuttosto che un'altra. È quello di uscire, sorvegliare il territorio e tornare con una mappa il più precisa possibile. L'esploratore vuole sapere cosa è effettivamente vero. L'intuizione di Galef è che ciò che rende gli esploratori migliori nel fare le cose giuste non è che siano più intelligenti o più informati di tutti gli altri. È una manciata di abilità emotive, abitudini e modi di guardare il mondo - che chiunque può imparare. Con lei parleremo del perché il nostro cervello ci inganna e cosa possiamo fare per cambiare il nostro modo di pensare.

L'incontro sarà in lingua inglese.

05/06/2022 16:00 - EXPERIENCE | LABORATORI

Opere d'ingegno

Visita guidata per famiglie

Dove: Orto Botanico

Partecipanti: gruppo di 15 persone max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

Una visita guidata all'interno dell'Orto botanico più antico del mondo alla scoperta di come le piante possano essere definite delle vere e proprie opere d'ingegno.

*nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

05/06/2022 16:00 - 16:45 EXPERIENCE | LABORATORI

Energia per il futuro

Laboratorio

Dove: Orto Botanico

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

E se le macchine si rifornissero di acqua e dalle piante si ricavasse energia utile alle nostre case? Un laboratorio per piccoli scienziati che con la propria fantasia scopriranno quale sarebbe un futuro alternativo per la nostra energia.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

05/06/2022 16:00 - 16:45 EXPERIENCE | LABORATORI

Natura metropolitana

Laboratorio

Dove: Orto Botanico

Per bambine/i dai 9 ai 12 anni

Partecipanti: 15 max

Accesso gratuito per bambine/i e un accompagnatore a bambino/a*

Vi siete mai chiesti come piante ed animali possano vivere accanto a noi e quanto ne possano essere influenzati dalle nostre abitudini? Una divertente attività alla scoperta degli adattamenti della Natura alle città del futuro.

* nel caso ci fossero 2 o più accompagnatori per bambino/a, dal secondo in su l'accesso viene fatto con il biglietto ordinario previsto dall'Orto botanico

05/06/2022 16:00 - 16:45 CORTILE NUOVO | Palazzo del Bo - capienza 60 posti

Dottore, ma è vero che?

Con **Roberta Villa**

Modera **Anna Cortelazzo**

Roberta Villa, medico e seguitissima divulgatrice sui social, ha scritto "Dottore, ma è vero che?" (Chiarelettere), un libro rivolto ai tanti lettori che hanno dubbi, domande, perplessità sul virus e molto spesso non sanno come comportarsi, che scelte fare, quali decisioni prendere. Undici capitoli in cui ad alternarsi sono i nostri interrogativi più comuni e quotidiani. Si parla ovviamente di sicurezza dei vaccini (anche sui bambini, in gravidanza o durante l'allattamento, in caso di asma, allergie o altre patologie), dei test anti-Covid e della loro affidabilità, di cure e prevenzione (è possibile non prendere Covid-19 o vale la pena prenderlo e così non fare il vaccino?), varianti, immunità di gregge, long Covid, nuovi farmaci e molto altro. Tutto ciò che in questi due anni abbiamo capito e scoperto su Covid-19 è finalmente raccontato a partire dalle evidenze scientifiche frutto di ricerche e studi realizzati nei più importanti laboratori del mondo. Ogni domanda è seguita da una risposta breve, precisa, documentata. Un porto sicuro nel mare in tempesta della disinformazione in ambito sanitario, grazie anche alla partecipazione della principale istituzione che rappresenta il mondo medico in Italia, la Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri (FNOMCeO), dalla cui iniziativa è nata la pagina web Dottore, ma è vero che...? A partire dai contenuti del sito, in queste pagine Roberta Villa (con Rebecca De Fiore) ha esplorato con accuratezza e competenza gli argomenti più importanti sul virus che ha stravolto le nostre vite. Con l'obiettivo costante di non offrire verità ultime e definitive, ma presentare le migliori risposte disponibili sulla base di studi scientifici accreditati. Perché, mai come oggi, una buona informazione fa bene alla salute.

05/06/2022 16:30 - 17:15 AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti **anche in streaming video**

Serendipità e scoperte scientifiche

Con **Telmo Pievani**

Quante volte ci è capitato di cercare qualcosa e trovare tutt'altro? Una compagna, un compagno, un lavoro, un oggetto. Agli scienziati succede sempre: progettano un esperimento e scoprono l'inatteso, che di solito si rivela assai importante. Questo affascinante fenomeno si chiama serendipità, dal nome della mitica Serendip da cui, secondo una favola persiana, tre principi partirono all'esplorazione del mondo. Nella storia della scienza le più grandi scoperte sono avvenute così. Telmo Pievani, a chiusura del Festival, ci accompagna nell'avvincente storia di un'idea. Da Zadig a Sherlock Holmes, i tanti eroi della serendipità ci insegnano che la natura, là fuori, è sempre più grande della nostra immaginazione. E, indubbiamente, ci riserverà ancora tante sorprese per il futuro...

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP

05/06/2022 17:15 - 17:30 **AULA MAGNA | Palazzo Bo - capienza 330 posti** **[anche in streaming video](#)**

Chiusura CICAP fest

Con [Sergio Della Sala](#), [Daniela Ovardia](#) e [Massimo Polidoro](#)

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire l'incontro anche in streaming [su questa pagina](#), oppure sulla [pagina Facebook](#) del CICAP Fest o sul [canale YouTube](#) del CICAP